

Reflexiones sobre prácticas, metodologías y aprendizaje en diversos niveles educativos



ISBN: 978-970-96620-5-4



Coordinadores:

Dra. Francisca Susana Callejas Ángeles

Dra. Araceli Benítez Hernández

Dr. Eduardo Mercado Cruz

Dr. Rubén Altamirano Contreras

REFLEXIONES SOBRE PRÁCTICAS, METODOLOGÍAS Y APRENDIZAJE EN DIVERSOS NIVELES EDUCATIVOS

(COORDINADORES)

**FRANCISCA SUSANA CALLEJAS ÁNGELES
BENEMÉRITA ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS**

**ARACELÍ BENÍTEZ HERNÁNDEZ
ESCUELA NACIONAL PARA MAESTRAS DE JARDINES DE
NIÑOS (ENMJN)**

**EDUARDO MERCADO CRUZ
NORMAL DE TEXCOCO**

**RUBÉN ALTAMIRANO CONTRERAS
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS (UNAM)**

Primera edición: junio 3 2025

Editado: Durango, Durango México

ISBN: 978-970-96620-5-4

Editor:

Red Durango de Investigadores Educativos A.C.

Correctora de Estilo:

Francisca Susana Callejas Ángeles

Diseño de Portada

Israel Osvaldo Rodríguez Cervers

Comité Editorial:

Francisca Susana Callejas Ángeles

Araceli Benítez Hernández

Eduardo Mercado Cruz

Rubén Altamirano Contreras

Este libro no puede ser impreso, ni reproducido total, o parcialmente por ningún otro medio sin la autorización por escrito de los editores.

AUTORES

Juan José Soto Próspero
Edgar Ricardo Ortega Sánchez
Nansi Ysabel García García
Kenyo Eloy Ortíz Navarro
Rosa Fidela Fragoso Galbray
Nancy Castro Fragoso
Norma Isela García Vega
Martha Rocío Conchas Gaytán
David Alfredo Domínguez Pérez
María Natalia Pérez Rul
Francisca Susana Callejas Ángeles
Miriam Hazel Rodríguez López

CONTENIDO

Contenido	5
Resumen	6
Prólogo	8
CAPÍTULO I.....	10
Percepciones Docentes Sobre la Metodología por Proyectos en el Modelo Educativo 2022 en Educación Primaria	
Juan José Soto Próspero Edgar Ricardo Ortega Sánchez	
CAPÍTULO II.....	24
Innovatón: Potenciando el Talento Estudiantil a través de la Ciencia, la Tecnología	
Nansi Ysabel García-García Kenyo Eloy Ortiz Navarro	
CAPÍTULO III.....	35
Acompañamiento reflexivo en las prácticas profesionales de los docentes en formación	
Rosa Fidela Fragoso Galbray Nancy Castro Fragos Norma Isela García Vega Martha Rocío Conchas Gaytán	
CAPÍTULO IV.....	48
Del desinterés al pensamiento crítico: Estrategias docentes para formar investigadores en el nivel medio superior.	
David Alfredo Domínguez Pérez María Natalia Pérez Rul Francisca Susana Callejas Ángeles Miriam Hazel Rodríguez López	
CAPÍTULO V.....	57
Las prácticas escolares patriarcales y su reproducción en la escuela vespertina Héroes y Villanos. Progreso de obregón hidalgo	
Evangelina Cuenca Escamilla	

Resumen

En el contexto educativo global del cambio constante en el que los modelos tradicionales se cuestionan a través de los requisitos del cambio social, el trabajo colectivo actual se manifiesta como valiosas contribuciones al análisis, la reflexión, la reflexión y la construcción de nuevos pedagogos. Durante la aparición crítica y cualitativa, varios autores tratan temas críticos que convergen en un aspecto común y esencial de la educación actual. El primer trabajo se centra en las percepciones docentes respecto a la metodología de trabajo por proyectos propuesta en el Modelo Educativo 2022 para la educación básica de trabajo de enseñanza sobre el trabajo por proyectos el cual representa un desafío en y trabajo a través del proyecto. Su investigación muestra que esta metodología es un desafío.

En el Capítulo II, presentan el caso de Innovatón una exitosa escuela secundaria 14 en la Universidad de Guadalajara. Este evento se convierte en una especie de profesión científica y técnica y promueve el desarrollo integrado de los estudiantes a través de un enfoque social que enfatiza la importancia de crear escenarios reales para la experimentación y el reconocimiento de los estudiantes.

En el capítulo III prestan atención a los acompañamientos acompañantes como estrategias importantes para el acompañamiento reflexivo como una forma de fortalecimiento profesional de los maestros y se reconocerá la complejidad de las prácticas escolares y propondrá una guía que permitirá a los normalistas ampliar su comprensión de la gestión de la educación y dejar más los desafíos emocionales, éticos y pedagógicos que conlleva el ejercicio de enseñanza.

En el siguiente estudio trata de la implementación de estrategias educativas innovadoras en educación sobre la asignatura problemas sociales y económicos de

México teniendo en cuenta la indiferencia estudiantil a los enfoques tradicionales se buscó relevancia práctica de las materias luego se registraron las interpretaciones de los dibujos animados políticos, alentando el pensamiento crítico y reflexivo que el aprendizaje de los estudiantes. Esta experiencia condujo al desarrollo de habilidades importantes como fue la capacidad de reconocer información que establece la base de estándares únicos, ideas, expresiones orales y escritas, y los cimientos de la investigación.

Por último, una escuela que siempre está comprometida con la estructura patriarcal, especialmente en términos de género y sexualidad. La autora argumenta que el desarrollo sexual inclusivo es el eje central para construir un campo educativo seguro, justo y respetuoso de la diversidad. Cada capítulo es una invitación a un día profundo sobre un sentido de educación en una era incierta y exigente, proporcionando una perspectiva invaluable para los educadores de innovación.

Prólogo

En un contexto mundial de transformación educativa, donde los modelos tradicionales se ven constantemente interpelados por las exigencias de una sociedad cambiante, la obra emerge como una contribución al análisis, la reflexión y la construcción de nuevas rutas pedagógicas. A través de una mirada crítica y cualitativa, los autores, abordan temáticas importantes que confluyen en un mismo propósito: fortalecer la práctica docente desde la comprensión de sus desafíos, posibilidades y tensiones.

En el primer trabajo, Juan José Soto Prospero y Edgar Ricardo Ortega Sánchez, centran su atención en las percepciones docentes respecto a la metodología de trabajo por proyectos propuesta en el Modelo Educativo 2022 para la educación básica. Con su investigación revelan que, si bien trabajar por proyectos representa un reto en términos de actualización y dominio didáctico, también ofrece una vía efectiva para fomentar el aprendizaje significativo, colaborativo y contextualizado de los estudiantes.

El capítulo, invita a repensar el papel del docente, no solo como transmisor, sino como acompañante activo de sus alumnos de los procesos de indagación y construcción del conocimiento.

En el segundo capítulo, Nansi Ysabel García-García y Kenyi Eloy Ortiz Navarro presentan el caso del Innovatón. Es una experiencia extracurricular impulsada en la Preparatoria No. 14, adscrita a la Universidad de Guadalajara. El trabajo muestra que la institución es un semillero de vocaciones científicas y tecnológicas, así como una alternativa de formación continua tanto para estudiantes como paradocentes. La metodología aplicada y el enfoque socio constructivista, declarado por los autores, subraya la importancia de generar escenarios reales para la experimentación y el protagonismo estudiantil.

A continuación, Rosa Fidela Fragoso Galbray, Nancy Castro Fragoso, Norma Isela García Vega y Martha Rocío Conchas Gaytán abordan el acompañamiento reflexivo, como una estrategia clave para el fortalecimiento profesional de los docentes en formación. Reconocen la complejidad de las prácticas escolares y proponen una guía

que permite a los estudiantes normalistas ampliar su comprensión de la gestión educativa y afrontar con mayor claridad los retos emocionales, éticos y pedagógicos que conlleva el ejercicio docente.

También se encuentra el capítulo de los autores David Alfredo Domínguez Pérez, María Natalia Pérez Rul, Francisca Susana Callejas Ángeles, Miriam Hazel Rodríguez López, en el dinámico y a menudo desafiante escenario educativo contemporáneo, la búsqueda de metodologías que realmente conecten con el alumnado y fomenten un aprendizaje significativo es una tarea constante y vital. El presente capítulo precisamente de esta reflexión y de una valiosa experiencia práctica en la enseñanza de la materia "Problemas sociales y económicos de México". Tradicionalmente, la aproximación a esta asignatura ha tendido a ser teórica, lo que lamentablemente puede generar indiferencia y rechazo en los estudiantes, distanciándolos de la relevancia intrínseca de los contenidos. Reconociendo esta brecha, el trabajo que aquí se presenta detalla la implementación de una estrategia pedagógica innovadora diseñada para transformar la percepción de la materia, demostrando su carácter eminentemente pragmático y su impacto directo en los eventos cotidianos que configuran nuestra realidad.

Finalmente, Evangelina Cuenca Escamilla discute la urgencia de transformar las prácticas escolares que perpetúan estructuras patriarcales, particularmente en lo que respecta a género y sexualidad. Según la autora, la educación sexual integral es un eje central para construir espacios educativos seguros, equitativos y respetuosos de la diversidad, lo cual implica desaprender modelos tradicionales y abrirse a nuevos marcos éticos y formativos que respondan a las necesidades reales de la niñez y juventud. Se puede decir, que Reflexiones sobre prácticas, metodologías y aprendizaje en diversos niveles educativos, aporta, además de conocimiento, nuevas rutas para el cambio y la acción educativa consciente, comprometida y situada. Cada capítulo constituye una invitación al diálogo profundo sobre los sentidos de la educación en tiempos inciertos y desafiantes.

Atentamente

Dra. Araceli Benítez Hernández

Percepciones docentes sobre la metodología por proyectos en el modelo educativo 2022 en educación primaria.

**Juan José Soto Próspero
Edgar Ricardo Ortega Sánchez**

Instituto Educativo Dolores del Río, Extensión Santiago Papasquiaro Dgo.
Centro de Investigación e Innovación para el Desarrollo Educativo

Resumen

La presente investigación aborda de manera descriptiva las percepciones docentes sobre la metodología por proyectos en el modelo educativo 2022. El problema del trabajo por proyectos en educación primaria es el abordaje didáctico, el desconocimiento y el compromiso de la o el docente en el manejo de este desde el enfoque que plantea la NEM. Ya que todo proyecto implica un proceso, el cual no es lineal, ni tampoco es único ni exclusivo de los sujetos que lo realizan. Las y los docentes deberán aprender a acompañar, implica modificar las concepciones que se tienen sobre el trabajo educativo de ser docente. Mediante el proyecto educativo, aula, escuela y comunidad convergen en la generación de estrategias que lleven: al desarrollo de una sensibilidad crítica, una reflexión de la práctica docente, y la participación en círculos virtuosos de realimentación, lo que permitirá el discernimiento entre lo líquido y sólido de los saberes y conocimientos de una sociedad, todo siempre en pro del alumnado. Sobre todos estos puntos trata la presente investigación, que, bajo una metodología cualitativa, de estudio de casos, tiene el objetivo de conocer y describir las percepciones sobre la metodología del trabajo por proyectos en el marco del modelo educativo 2022. Se diseñaron instrumentos cualitativos que se aplicaron a docentes frente a grupo de una zona escolar del norte de Durango, México, encontrando, hasta el momento que la metodología por proyectos es para los docentes un reto pedagógico que implica actualización y dominio didáctico, pero que ofrece resultados exitosos.

Palabras clave: percepción docente, trabajo por proyectos, educación primaria.

Introducción

La educación contemporánea hace frente al desafío de crear alumnos críticos, creativos y competentes para resolver problemas del mundo real.

En este contexto, la metodología de enseñanza por proyectos se presenta como una estrategia pedagógica eficaz que se alinea con los objetivos del Plan y Programas de Educación Primaria 2022, que sienta sus bases en el aprendizaje activo, donde los estudiantes participan en la planificación, ejecución y evaluación de un proyecto específico y contextualizado, adentrando a los alumnos a desarrollar habilidades críticas,

impulsando el fomento del pensamiento crítico, la creatividad y la capacidad de trabajar en equipo centrada en la empatía y el bien común. La intención vital es que el aprendizaje ocurra de manera significativa: Conectar los contenidos curriculares con situaciones de la vida real, lo que facilita la comprensión y retención del conocimiento promoviendo siempre la autonomía: Incentivar el aprendizaje autogestionado, donde los estudiantes asumen un papel activo en su proceso educativo.

El Plan y Programas 2022 enfatiza la importancia de metodologías que favorezcan el aprendizaje integral del estudiante. Dentro de sus lineamientos, la educación por proyectos se destaca por integrar competencias promovidas en el nuevo currículum, desarrollando conocimientos, habilidades y actitudes en contextos interdisciplinarios.

Fomentar la colaboración promoviendo el trabajo colaborativo entre estudiantes, lo que se traduce en el desarrollo de habilidades sociales y comunicación efectiva, así como la adaptabilidad y flexibilidad donde los proyectos pueden adaptarse a las necesidades e intereses de los estudiantes, permitiendo una personalización del aprendizaje que responde a la diversidad e inclusión dentro y fuera del aula.

Algunos de los beneficios de la metodología por proyectos resaltan en la motivación y compromiso donde los estudiantes tienden a estar más motivados cuando trabajan en proyectos reveladores que les interesan gestionando el desarrollo de habilidades blandas. A su vez, la metodología fomenta el desarrollo de habilidades fundamentales como la resolución de conflictos, la empatía y el liderazgo.

En contraste, uno de los desafíos del trabajo por proyectos en educación primaria es el abordaje didáctico, el desconocimiento y el compromiso de la o el docente en el manejo del mismo desde el enfoque que plantea la nueva escuela mexicana. Ya que todo proyecto implica un proceso, el cual no es lineal, ni tampoco es único ni exclusivo de los

sujetos que lo realizan. Las y los docentes deberán aprender a acompañar, lo cual implica cambiar radicalmente las concepciones que se tienen sobre el trabajo de ser docente. A pesar de sus beneficios, la metodología por proyectos presenta desafíos que deben ser considerados, tales como formación docente: Los maestros deben recibir capacitación adecuada para implementar esta metodología de manera efectiva, recursos limitados: La falta de recursos materiales y temporales puede obstaculizar el desarrollo pleno de los proyectos, Evaluación: Definir criterios de evaluación que midan el aprendizaje no sólo en términos de producto final, sino también del proceso de aprendizaje.

Por otra parte, y en aporte a este trabajo de investigación, destaca la importancia de realizar el proceso de indagación desde el campo real donde surge el estudio del caso, sumado a la boga del tema que adicional a su importancia favorece los procesos de enseñanza aprendizaje. En el mismo sentido, en toda investigación, el objetivo posee una gran importancia para el desarrollo del proceso de cimentación y tema de estudio, ya que constituyen la guía, el rumbo por donde va a transitar la investigación, una errónea formulación del mismo nos conduciría irremediablemente al fracaso. Si no sabemos hacia dónde queremos llegar, es como si nos estuviéramos guiando por una brújula defectuosa que lo mismo indica un punto cardinal que otro. Con sustento en lo anterior, se planteó el siguiente objetivo: Describir las percepciones docentes sobre la metodología por proyectos en el modelo educativo 2022 en educación primaria.

La presente ponencia tiene como estructura el resumen del escrito que da un panorama al tema de investigación, la introducción donde se resalta la importancia del tema, el objetivo, el problema a resolver y la hipótesis de acción, también se agrega un apartado de la revisión de la literatura donde se da a conocer el marco referencial, metodología, conclusiones y referencias.

Revisión de literatura (marco referencial)

El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es una metodología de aprendizaje en la que se les orienta a las alumnas y alumnos a buscar posibles y diversas soluciones sobre una determinada problemática o situación, a partir de proyectos. (SEP 2022). Dicho lo anterior, el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) se ha consolidado en la actualidad como una de las metodologías más efectivas o “prometedoras” en el ámbito educativo, especialmente en la Escuela Primaria. Esta estrategia de enseñanza promueve un enfoque activo y participativo, donde los estudiantes se convierten en protagonistas de su propio proceso de aprendizaje.

El ABP se centra en la realización de proyectos que permiten a los estudiantes explorar temas relevantes y significativos. Estos proyectos son, por lo general, interdisciplinarios y promueven la integración de diferentes áreas del conocimiento. Un elemento clave en el ABP es la formulación de preguntas o problemas que los alumnos deben investigar y resolver, lo que fomenta el pensamiento crítico y la curiosidad.

Los proyectos suelen seguir una estructura que incluye la planificación, investigación, creación, presentación y reflexión. Los estudiantes, a través de estas etapas, desarrollan competencias como la colaboración, la comunicación y la autogestión. Además, el ABP se basa en la idea de que el aprendizaje es más efectivo cuando está vinculado a la experiencia y a la vida real, lo que aumenta la motivación y el compromiso de los alumnos.

Beneficios del Aprendizaje Basado en Proyectos

Uno de los principales beneficios del ABP es su capacidad para incentivar un aprendizaje profundo. Los estudiantes no solo retienen información, sino que también aprenden a aplicar sus conocimientos en contextos reales. Esta metodología les permite desarrollar habilidades prácticas y cognitivas que son esenciales para su desarrollo personal y académico.

El ABP también promueve el trabajo en equipo. Al colaborar con sus compañeros, los estudiantes aprenden a respetar y valorar diferentes opiniones, lo que fomenta un ambiente de cooperación y empatía. Asimismo, la presentación de proyectos ante sus compañeros o la comunidad les ayuda a ganar confianza y mejorar sus habilidades de comunicación.

Otra ventaja del ABP es su flexibilidad. Los proyectos pueden ser adaptados a los intereses y necesidades de los estudiantes, lo que implica un modelo educativo más inclusivo y personalizado. Esto es particularmente beneficioso en la escuela primaria, donde los intereses de los niños pueden variar ampliamente.

El aprendizaje basado en proyectos, según (Díaz Barriga, 2015), es una metodología que se desarrolla de manera colaborativa y enfrenta a los estudiantes a situaciones que los llevan a plantear propuestas ante determinada problemática de su contexto. En este sentido, resulta interesante rescatar que el ABP es una estrategia favorecedora para lograr el trabajo colaborativo que ayude a los estudiantes a la búsqueda de la verdad, así como al diseño e implementación de diversas formas creativas para la solución de problemas. Ambiente favorecedor en la escuela primaria ya que es ahí donde los alumnos de los diversos grados forjan su curiosidad y creatividad para la solución de problemas e interacción con sus iguales.

Frola y Velázquez, 2011 mencionan que:

Es un hecho que los sistemas educativos del mundo marcan nuevos rumbos y caminos diversos para dar respuesta a las demandas y necesidades de las sociedades actuales, la educación tuvo que rescatar una tendencia, que si bien ya existía, cobró una especial relevancia como paradigma de enseñanza, esto es, el aprendizaje situacional que se caracteriza por llevar “la vida misma” a la escuela a través de situaciones didácticas que se vinculan con la forma en que los nuevos educandos prefieren aprender, esto es, en situación, a partir de la vivencia. (p.14)

Dicho lo anterior, el aprendizaje situado cobra una gran relevancia al llevar el conocimiento y la experiencia del alumno al contexto real por medio de didácticas y planteamientos reales que ponen al alumno en vivencia con sus propias situaciones e intereses, creando de esta manera una oportunidad para su aprendizaje. No solo el alumno se ve favorecido sino el docente también crea sus propias reflexiones en torno al trabajo que realiza y su verdadera función, sin embargo, son diversas las percepciones que este tiene en torno al trabajo por proyectos inmerso en la NEM.

Por su parte, Espinoza y Calva (2020, s/p), refieren que:

Las metodologías interactivas basadas en el método científico encuentran en el aprendizaje basado en problemas, el estudio de casos, la simulación, la de proyectos y la investigativa, propician la contextualización de los contenidos, y, además, fomentan las relaciones interpersonales, el trabajo colectivo y cooperativo y la participación.

Con base a lo anterior expuesto, la metodología por proyectos es una gran oportunidad para erradicar la desmotivación del alumno y a su vez, del docente, puesto que dentro de sus exigencias de aplicación destaca el papel activo y dinámico que deben de tener todos sus actores para poder lograr los resultados propuestos.

Es una manera interdisciplinaria de despertar la creatividad, pero también las dinámicas docentes, de tal forma que promuevan el despertar de las ideas en la búsqueda de la verdad y soluciones eficientes para determinadas problemáticas.

El paradigma cualitativo

Hablar de un paradigma cualitativo, es adentrarse a una perspectiva organizada y reflexiva, centrando la atención en comprender los significados que los sujetos infieren a las acciones y conductas sociales. Para ello se utilizan esencialmente técnicas basadas en el análisis del lenguaje, como pueden ser la entrevista, el grupo de discusión, la historia de vida, y las técnicas de creatividad social. Aquí lo importante no es cuantificar la realidad o distribuirla en clasificaciones, sino comprender y explicar las estructuras latentes de la sociedad, que hacen que los procesos sociales se desarrollen de una forma y no de otra. Dicho de otra forma, desde este paradigma se intenta comprender cómo la subjetividad de las personas (motivaciones, predisposiciones, actitudes, etc.) explica su comportamiento en la realidad.

Kuhn (2004) señala que un paradigma dentro de un trabajo de investigación es un modelo o patrón aceptado, y al mismo tiempo, resulta ser un objeto que rara vez pueda replicarse, por el contrario, resalta que debe articularse y especificarse nuevamente.

Vasilachis (2006), menciona que, “en términos de metodologías, perspectivas y estrategias se considera que la investigación cualitativa es un vocablo comprensivo que

se refiere a diferentes enfoques y orientaciones” (Citado por Atkinson, Coffey y Delamont, 2001, pág. 7). En este sentido puede decirse que tanto los métodos, como prácticas y concepciones de la investigación cualitativa no pueden ser unificadas, es decir no puede decirse que haya una sola concepción determinante o una sola que oriente el método cualitativo. Siguiendo la misma línea vale la pena resaltar que la investigación cualitativa es poseedora de un sinnúmero de particularidades que en ocasiones se presentan de forma fragmentada, comprende a su vez un auténtico y variado mosaico de posibilidades y perspectivas de investigación.

En el presente tema de estudio, la metodología propuesta es de tipo cualitativa, debido a que se realiza un análisis e investigación de carácter descriptivo. Dicha metodología dará acceso al seguimiento y características que permitirán guiar el proceso de investigación de dicho tema.

Metodología

La importancia que tiene definir el método el cual servirá de guía para realizar la investigación debe plantear correspondencia con el enfoque del estudio, por lo tanto, el método que guiará este estudio es el Estudio de Caso. Sobre este tipo de método existen diferentes explicaciones (Stake, 1999), (Yin, 2002), (Simmons, 2011) que orientan el trabajo de investigación hacia el análisis de la realidad que se pretende conocer, explicar o describir. El Estudio de Casos en palabras de Stake (1999) es “el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes”, Yin (2017) lo define como “una de las diversas maneras de hacer investigaciones en ciencias sociales”, mientras que para Simmons (2011, p. 28) “es un estudio de lo singular, lo particular, lo exclusivo” y “como el proceso

de indagación sistemática y crítica del fenómeno que se haya escogido, y de generación de conocimientos que se sumen a los que ya son públicos sobre el tema en cuestión”.

En tal caso el estudio de caso se convierte en método de la investigación cualitativa que permite un acercamiento con lo particular de un fenómeno, para explicar lo que ocurre en torno a ello, pero que además proporciona al investigador fundar conocimiento complementario a lo ya existente en torno al tema que se analiza.

Por su alcance el estudio de caso puede ser intrínseco, instrumental o estudio colectivo de casos, (Stake, 1999. p. 16-17), cada uno de ellos responde a las necesidades y exigencias de la propia investigación y del investigador.

El estudio de caso intrínseco responde al interés que tiene el investigador por conocer y aprender sobre un caso en particular, el interés viene dado por la particularidad de la situación que queremos estudiar y de la cual queremos aprender.

El estudio de caso instrumental está determinado por el conocimiento que se debe lograr sobre una situación que debe ser comprendida en forma general. El último de estos tipos de estudios (estudio colectivo de casos) planteado por el autor hace referencia a la necesidad de tomar varios casos a la vez y analizarlos en función de los resultados obtenidos.

Por la intencionalidad de la investigación y la posibilidad de acceder a espacios diferentes, además porque de esta manera se puede hacer un comparativo de los resultados que arrojen los casos, se realizó una investigación con estudio múltiple, esto permite obtener más información que puede orientar una investigación posterior sobre el tema estudiado.

Cada tipo de investigación utiliza diversas herramientas para el acopio de información de tal manera que acorde a la investigación se planteó la necesidad de

contar con la información de primera mano, es decir de los agentes involucrados en el proceso.

Técnicas para la recolección de datos

Para llevar a cabo un trabajo de investigación el investigador cuenta con gran variedad de métodos para diseñar un plan de recolección de datos. Tales métodos varían de acuerdo con sus dimensiones como estructura, confiabilidad, injerencia del investigador y objetividad.

La presencia de estas dimensiones se reduce al mínimo en los estudios cualitativos, mientras que adquieren suma importancia en los trabajos cuantitativos, no obstante, el investigador a menudo tiene la posibilidad de adaptar la estrategia a sus necesidades. Cuando la investigación está altamente estructurada, a menudo se utilizan instrumentos o herramientas para la recolección formal de datos, en este caso la entrevista.

La entrevista, desde un punto de vista general, es una forma específica de interacción social. El investigador se sitúa frente al investigado y le formula preguntas acerca de determinado tema, a partir de cuyas respuestas habrán de surgir los datos de interés, puntos de vista y opiniones. De este modo se establece un diálogo donde una de las partes busca recoger información y la otra se nos presenta como fuente de ésta.

En la opinión se considera que una entrevista es un diálogo en el que la persona (entrevistador), hace una serie de preguntas a otra persona (entrevistado), con el fin de conocer mejor sus ideas, sus sentimientos su forma de actuar, conocimientos y/o saberes acerca de determinado tema o fenómeno en cuestión.

En el presente trabajo de investigación se utilizó como medio para recabar información la entrevista vista como un instrumento técnico que tiene gran sintonía epistemológica con este enfoque y también con su teoría metodológica, atendiendo a ello pude decirse que existe una gran relevancia y significancia del diálogo como método de conocimiento de los seres humanos, sobre todo en la naturaleza y calidad del proceso. En este sentido se valora pues la importancia y honestidad del estudio por medio de la utilización de la entrevista como medio de recolección de datos para su análisis.

Participantes

Antes de saber quiénes son los participantes de la investigación, se realizó una selección de escenarios, y poder cumplir con los objetivos que se plantearon al inicio. “El escenario ideal para la investigación es aquel en el cual el observador obtiene fácil acceso, establece una buena relación inmediata con los informantes y recoge datos directamente relacionados con los intereses investigativos”. (Taylor y Bogdan, 1987, citado en Lucero 2021)

El escenario donde se desarrolla la investigación es en cuatro centros educativos de una zona escolar de educación primaria de la región norte del estado de Durango, México. Se aplica a una muestra intencionada de docentes y directivos de cada escuela.

Se necesita negociar el acceso a los escenarios de acuerdo con lo que sugieren Taylor y Bogdan (1987), pero en este caso, más que negociar el acceso, se abordó directamente a los docentes y directivos.

Se les invitó a participar en la investigación a través de sus respuestas a la entrevista que no necesariamente se llevaría a cabo en horario escolar. De los cuales se

escogió a los posibles informantes que pudiesen brindar la información valiosa requerida para el estudio. Del mismo modo, se tiene la guía para la aplicación de un grupo focal con Directivos de las escuelas citadas. Se ha validado la entrevista y la guía por medio del criterio de expertos.

Conclusiones

La metodología por proyectos es una herramienta poderosa que puede transformar la educación primaria, haciendo el aprendizaje más relevante y dinámico. Al alinearse con los principios del Plan y Programas 2022, esta metodología no solo enriquece el proceso educativo, sino que también prepara a los estudiantes para enfrentar los retos del futuro.

Invitar a los educadores a considerar la implementación de esta metodología en sus aulas, superando los obstáculos y reconociendo las oportunidades que brinda para formar ciudadanos más comprometidos y capaces de contribuir de manera significativa a la sociedad.

La mayoría de los docentes muestra dificultad para comprender la estructura de la metodología por proyectos. Algunos docentes muestran desinterés y apatía por la modalidad del trabajo por proyectos, pues argumentan que solo será otra reforma fugaz más y que pronto vendrá otra nueva modalidad, por lo que existe desanimo hacia la capacitación y actualización.

Referencias

Díaz Barriga, F. (2015). Aprendizaje basado en proyectos: fundamentos y propuestas. Pearson.

- Espinoza, E. E. & Calva, D. X. (2020). La ética en las investigaciones educativas. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(4), 333-340. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S221836202020000400333&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Frola, P. & Velázquez, J. (2011) Manual práctico para el diseño de situaciones didácticas por competencias. CIECI. http://secgral4.edu.mx/documentos/disenio_situaciones_didacticas_competencias.pdf
- Kuhn, T. (2004). La Estructura de las Revoluciones Científicas (Traducido por Carlos Solís). 2ª reimpresión. Fondo de Cultura Económica. México: https://perio.unlp.edu.ar/catedras/mmpcat3/wp-content/uploads/sites/210/2023/03/La-estructura-de-las-revoluciones-cientificas-TK_compressed.pdf
- SEP (2022) Plan de Estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria. <http://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/php/>
- Simons, H. (2011). *El estudio de caso: Teoría y práctica*. Ediciones Morata.
- Taylor, S. J., & Bogdan, R. (1994). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados. 2ª edición. Paidós. <https://pics.unison.mx/maestria/wp-content/uploads/2020/05/Introduccion-a-Los-Metodos-Cualitativos-de-Investigacion-Taylor-S-J-Bogdan-R.pdf>
- Vasilachis, I. (2006). La investigación cualitativa. En Vasilachis (coord.) *Estrategias de investigación cualitativa*. Gedisa. <http://www.famg.org.ar/documentos/herramientas-investigacion/03-investigacion-cualitativa-Vasilachis-2017.pdf>

Yin, R.K. (1994). *Investigación sobre estudio de casos: Diseño y Métodos*. 2ª edición.

Sage <https://panel.inkuba.com/sites/2/archivos/YIN%20ROBERT%20.pdf>

Innovatón: Potenciando el Talento Estudiantil a través de la Ciencia, la Tecnología

Nansi Ysabel García-García
Kenyo Eloy Ortiz Navarro
Preparatoria No. 14, UdeG

Resumen

El Innovatón, una feria científico-tecnológica organizada por la Preparatoria No. 14, de la Universidad de Guadalajara (UdeG), se considera una actividad extracurricular exitosa pues logró despertar el interés por la ciencia y la tecnología en los estudiantes, además de ofrecer una alternativa de actualización para docentes de diferentes planteles educativos. Esta experiencia extracurricular se ha convertido en un semillero científico-tecnológico en el que se promueve el desarrollo integral de los estudiantes. El evento incluyó 40 proyectos de ciencia y tecnología, con la participación de estudiantes de diferentes niveles educativos. El marco pedagógico de la feria se fundamenta en la divulgación científica y el enfoque socioconstructivista, permitiendo que los estudiantes sean protagonistas en la presentación de proyectos y el desarrollo de habilidades científicas. La organización del Innovatón siguió una metodología basada en lo establecido por la FECYT (2018), lo que ayudó a identificar áreas de oportunidad para futuras ediciones.

Palabras Clave: Vocación científica, Educación tecnológica, Desarrollo integral

Introducción

El presente trabajo aborda una experiencia educativa significativa: el Innovatón, una feria científico-tecnológica organizada por la Preparatoria No. 14, de la UdeG. En este proyecto, se han integrado diversas interacciones que proporcionan una visión completa de esta valiosa iniciativa. A través de ellas, se exploran los contextos, fundamentos, metodología, resultados y análisis de la experiencia.

El propósito central de la feria Innovatón fue despertar y fortalecer el interés por la ciencia y la tecnología entre los bachilleres, promoviendo el desarrollo integral de habilidades y conocimientos.

El enfoque pedagógico, basado en la divulgación científica y el paradigma socioconstructivista busca empoderar a los estudiantes como protagonistas en el diseño y

presentación de proyectos, desarrollando habilidades científico-tecnológicas y habilidades blandas.

La justificación de la práctica radica en la importancia de formar un talento humano capacitado para enfrentar los retos actuales, donde la ciencia y la tecnología desempeñan un papel fundamental para el desarrollo social. A través de la feria de ciencias Innovatón se fomenta la curiosidad y el interés científico, permitiendo a los estudiantes comprender su entorno, identificar problemas y buscar soluciones innovadoras.

Este trabajo ofrece una visión integral de la experiencia educativa Innovatón, destacando sus propósitos formativos y relevancia en el contexto de la educación científico-tecnológica. Mediante el análisis de los resultados obtenidos se busca consolidar esta iniciativa como un valioso aporte a la divulgación científica y al desarrollo integral de los estudiantes, garantizando un futuro más comprometido con el progreso social.

Se ha comprobado que las actividades del tipo ferias de ciencias se han convertido en semilleros científico-tecnológicos, mientras favorecen el desarrollo integral de los estudiantes. La feria de ciencias Innovatón convocó estudiantes para presentar proyectos de científico-tecnológicos, se transformó en una feria de enseñanza-aprendizaje con conferencias, panel, prácticas de laboratorios de ciencias y un rally de realidad aumentada, ofreciendo alternativas de aprendizaje y motivación para los participantes.

El Innovatón se llevó a cabo en la Preparatoria No. 14, de la UdeG y planea desarrollarse anualmente. En la edición 2023 se presentaron 40 proyectos de ciencia y tecnología con la participación de 126 estudiantes de 12 preparatorias metropolitanas, 3 regionales, 1 colegio particular y 1 primaria. Además, participaron 113 especialistas y docentes, expertos en el área científico-tecnológica, como conferencistas, talleristas, moderadores, jurados y asesores de equipos. El evento fue gratuito gracias al apoyo de 16 instituciones.

Desarrollo

Marco normativo e institucional

En la Universidad de Guadalajara (UdeG) se imparten más de 20 bachilleratos, entre los que se encuentra el Bachillerato General por Competencias (BGC), que es el que se imparte en la Preparatoria No. 14. De acuerdo con el H. Consejo Universitario de la UdeG, el BGC es un programa “orientado con enfoque formativo basado en competencias, centrado en el aprendizaje, que incorpora en forma transversal las dimensiones científico-cultural, tecnológica, ética, estética, humanista en una perspectiva global, regional y local, para propiciar una formación integral del estudiante” (Universidad de Guadalajara, 2008, pp 4-5).

En el Modelo Educativo del Sistema de Educación Media Superior (SEMS), se establece que los planes de estudio deben considerar cuatro dimensiones del aprendizaje: social, personal, afectiva y cognitiva. Por lo que deben propiciar un espacio curricular para el desarrollo integral de los estudiantes, en su defecto, debe establecer “programas curriculares y extracurriculares, que fortalezcan el desarrollo de las diferentes dimensiones del aprendizaje en el alumno.” (SEMS, 2019, p. 43), por lo que actividades extracurriculares como el Innovatón complementan y enriquecen el desarrollo integral de los estudiantes, fortaleciendo las dimensiones social, personal, afectiva y cognitiva.

En un mundo donde predomina la ciencia y la tecnología se requiere de talento humano con bases científicas, porque permite comprender y aplicar los conocimientos científicos para desarrollar habilidades y conocimientos necesario en la vida personal y profesional (Salinas, Serrano y Salinas, 2021), de ahí el impulso para la promoción de las profesiones científicas y tecnológicas.

Renata y Vázquez (2016) revelan la preocupación, en el mundo académico, por el descenso en el interés de los jóvenes por estudiar ciencia, matemáticas e ingenierías, provocando un posible estancamiento en el desarrollo de la competencia científica. Afirman que el desinterés por estudiar profesiones científicas radica en la forma de enseñar las ciencias en la

educación básica, ya que se fomenta una educación científica tradicional y con descarte del ámbito afectivo y emocional.

La enseñanza de la ciencia debe transitar desde un paradigma tradicional hacia un paradigma socioconstructivista en el que se promueva el desarrollo de competencias, habilidades y actitudes científicas. Para lograr este propósito la enseñanza de las ciencias debe estar fundamentada en el aprendizaje vivencial, experiencial y enfocada en la resolución de problemas (Verdejo y Maturana, 2018).

Revisión de la literatura

La divulgación de la ciencia genera espacios de encuentro entre la comunidad científica y el público. Su ejercicio es importante para el fortalecimiento del desarrollo científico, el enriquecimiento de la cultura y del pensamiento crítico, además de aumentar el interés por estudiar carreras científicas, incrementar el desarrollo de las ciencias y su financiamiento, además de proveer nuevas oportunidades para crear una sociedad mejor informada y con mayor cultura científica.

Una modalidad de divulgación científica de larga data a nivel mundial son las ferias científicas y tecnológicas, actividades extracurriculares en las que los estudiantes son protagonistas, pues la participación requiere trabajo metódico y sistemático para plantear una problemática, desarrollar proyectos de investigación, trabajo colaborativo, comunicación efectiva, desarrollar confianza, seguridad, desenvolvimiento e interés por el aprendizaje, además de capacidad en la toma de decisiones y desarrollo de pensamiento crítico, entre otras. (Oppliger, Nuñez y Gelish, 2019; Rodríguez, 2005; Salinas, Serrano y Salinas, 2021; FECYT, 2018)

Las ferias científico-tecnológicas se abordan desde la transversalidad didáctica y la metodología científica, ambas requieren habilidades investigativas, por lo que la transversalidad se convierte en un medio para su desarrollo, considerando el aprendizaje basado en problemas (ABP) como el eje de las diferentes disciplinas involucradas en el desarrollo de proyectos.

Usualmente los temas de investigación dependen del interés del estudiante, de su conocimiento y el planteamiento del problema a resolver, pueden ser de cualquier disciplina y coincidir o no con los temas de los programas académicos. (Rodríguez, 2005)

En un estudio realizado por Retana y Vázquez (2016) a estudiantes que han participado en ferias de ciencia en nivel bachillerato en Costa Rica, revelan que los estudiantes encuentran motivación, apoyo, confianza y entusiasmo durante el desarrollo y presentación del proyecto en las ferias de ciencias, por lo que la participación en las ferias de ciencias juega un papel crucial en la formación integral y el desarrollo de vocaciones científicas, al permitirles valorar la relevancia de su proyecto y el impacto que puede tener en su cotidianidad.

Está demostrado que la ciencia y tecnología desempeñan un papel fundamental en el desarrollo de las sociedades por su impacto en la salud, el cuidado del medio ambiente, la producción de alimentos, las fuentes alternativas de energía, el desarrollo de productos de alto contenido tecnológico y la mejora en la calidad de vida, entre otros. Por eso es relevante fomentar, en los estudiantes, el interés por la ciencia y la tecnología.

Marco metodológico

La organización de ferias de ciencias en ocasiones podría considerarse como una “ocurrencia” de algunos docentes, sin embargo, de acuerdo con el FECYT (2018), la organización de este tipo de eventos debe considerar algunos pasos generales como:

1. Identificar los objetivos y el público objetivo: Antes de empezar a planificar la feria, es importante definir los objetivos que se quieren alcanzar y el público al que se quiere llegar.
2. Formar un equipo organizador: Es recomendable contar con un equipo de personas que se encarguen de la organización de la feria.
3. Definir el formato y la temática: Se debe decidir si la feria será presencial o virtual, así como la temática que se abordará.

4. Buscar patrocinadores y colaboradores: Generar acuerdos con patrocinadores y colaboradores interesados en apoyar la iniciativa para obtener financiamiento.
5. Convocar a los participantes: Definir el público objetivo.
6. Planificar las actividades.
7. Evaluar la actividad: Determinar los elementos a evaluar para conocer los resultados y mejorar en futuras ediciones.

Metodología

La organización del Innovaton 2023 se realizó siguiendo la recomendación del FECYT, por lo que, una vez establecido el objetivo principal, se conformó el comité de organización integrado por docentes y directivos de la preparatoria; enseguida se asignaron los roles y tareas para llevar a cabo las gestiones necesarias tanto para convocar a las instituciones colaboradoras como para diseñar y lanzar la convocatoria para los estudiantes.

Se definió el formato y modalidad, en función del inmueble y la capacidad tecnológica del plantel. La inauguración y las conferencias se transmitieron en vivo y se mantuvieron las redes sociales activas durante todo el evento. Al ser un evento gratuito fue necesario tener patrocinadores para cubrir los premios de los primeros lugares.

En la convocatoria se establecieron tres categorías de participación: Robótica-Mecatrónica, Divulgación científico-tecnológica y Desarrollo de software. En cada categoría se premió a los primeros tres lugares seleccionados por los jueces. La parte más complicada fue la planificación de las actividades porque, además de la presentación de 40 proyectos, se impartieron 8 conferencias, 9 talleres, 5 prácticas de laboratorio, un panel con edutuber y un rally de realidad aumentada.

La evaluación del Innovatón fue de carácter mixto. Se aplicaron dos técnicas sugeridas por FECYT (2018): la observación y el análisis de datos. Como parte de la observación se evaluó el nivel de participación, interés de los participantes y calidad de los proyectos presentados; para

el análisis de datos se recopiló y analizó información sobre la asistencia, número de proyectos, nivel de participación, entre otros aspectos. El programa completo del Innovatón se puede consultar en: <https://doi.org/10.5281/zenodo.8011373>

Resultados y discusión

Se considera el Innovatón como una experiencia educativa significativa por el nivel de participación, los proyectos *in situ*, la asistencia a talleres, conferencias, prácticas de laboratorio, panel con edutubers y el rally (745 participantes; 346 mujeres y 328 hombres), además de alrededor de 4,000 vistas a los videos de las conferencias.

Las temáticas de las conferencias, talleres y prácticas de laboratorio giraron en torno a la Industria 4.0, ChatGPT, Inteligencia Artificial en la educación, diseño en 3D, Impresión de objetos en 3D, aprender con STEAM, Iol, robótica, Proyectos Tecnocreativos de Ciencia Ciudadana, Matemáticas, Extracción de ADN, Cuento Científico, Movimiento de un proyectil, Propiedades de la materia e Innovación y Creatividad para el Emprendimiento, entre otros.

El Innovatón se destacó por su capacidad para despertar el interés por la ciencia y la tecnología entre los estudiantes y fomentar el desarrollo integral. No obstante, durante su evaluación, se han identificado áreas de oportunidad que podrían mejorar futuras ediciones y maximizar su impacto educativo. Una de las principales sugerencias para fortalecer la feria científico-tecnológica es extender su duración a una semana, para brindar una mayor flexibilidad para participar en todas las actividades y vivir una experiencia más enriquecedora.

Otra posible mejora es ofrecer formato híbrido, que combine actividades presenciales y virtuales. Esto permitiría alcanzar mayor audiencia. La transmisión en línea de conferencias y talleres permitiría que las personas accedan a los contenidos incluso después del evento y desde cualquier lugar geográfico, maximizando el alcance educativo.

Se considera importante fortalecer el seguimiento y el impacto de este tipo de actividades con encuestas para recopilar comentarios y sugerencias de los participantes, lo que proporcionaría información valiosa para mejorar futuras ediciones.

El análisis de la experiencia del Innovatón ha revelado valiosas oportunidades para optimizar este tipo de eventos educativos. Al extender la duración, considerar un formato híbrido y fortalecer el seguimiento y evaluación, la feria científico-tecnológica puede ser una herramienta más efectiva para fomentar el interés científico-tecnológico entre los jóvenes, preparándolos para ser líderes del futuro y contribuyendo al progreso de la sociedad.

Conclusiones

Las ferias de ciencias como el Innovatón despiertan el interés por la ciencia y la tecnología en estudiantes, dado que el interés científico es importante para desarrollar el talento humano porque la ciencia es una herramienta fundamental para el desarrollo de la sociedad (Lugo, Cosgaya y Castellanos, 2018; Salinas, Serrano y Salinas, 2021).

El conocimiento científico permite a las personas comprender el mundo que les rodea, identificar problemas y buscar soluciones innovadoras y efectivas. Además, el interés científico fomenta el desarrollo de habilidades cognitivas y de investigación en las personas, lo que les permite adquirir conocimientos y contribuir a su formación integral.

En este sentido, el interés científico es importante para desarrollar el talento humano porque permite a las personas desarrollar habilidades y conocimientos que les son útiles en su vida personal y profesional, mientras contribuyen al desarrollo de la sociedad en general. Cuando se prepara a estudiantes para participar en una feria de ciencias se busca fomentar el desarrollo de habilidades prácticas, como la capacidad de diseñar y llevar a cabo experimentos, analizar datos y comunicar resultados. Además, busca fomentar el interés y la curiosidad por la ciencia y la tecnología, así como el trabajo en equipo y la comunicación efectiva FECYT (2018).

Estas son algunas habilidades que los estudiantes pueden desarrollar al participar en una feria de ciencias y la principal razón para organizar actividades como el Innovatón:

1. Habilidades científicas: Los estudiantes pueden desarrollar habilidades científicas, como la capacidad de diseñar y llevar a cabo experimentos, analizar datos y comunicar resultados. Al trabajar en proyectos de investigación, los estudiantes pueden aplicar los conceptos teóricos en la práctica y aprender a resolver problemas de manera creativa.
2. Habilidades de comunicación: Los estudiantes pueden desarrollar habilidades de comunicación, como la capacidad de presentar sus ideas de manera clara y efectiva. Al exponer sus proyectos en la feria de la ciencia, los estudiantes pueden aprender a comunicar sus ideas de manera eficaz y persuasiva.
3. Habilidades de trabajo en equipo: Los estudiantes pueden desarrollar habilidades de trabajo en equipo, como la capacidad de colaborar con otros para lograr un objetivo común. Al trabajar en proyectos de investigación, los estudiantes pueden aprender a trabajar en equipo y a valorar las habilidades y fortalezas de cada miembro del equipo.
4. Habilidades de liderazgo: Los estudiantes pueden desarrollar habilidades de liderazgo, como la capacidad de tomar decisiones y de motivar a otros. Al trabajar en proyectos de investigación, los estudiantes pueden aprender a liderar un equipo y a tomar decisiones importantes.
5. Habilidades de pensamiento crítico: Los estudiantes pueden desarrollar habilidades de pensamiento crítico, como la capacidad de analizar y evaluar información de manera objetiva. Al trabajar en proyectos de investigación, los estudiantes pueden aprender a evaluar la calidad de la información y a tomar decisiones informadas.

Referencias

Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología [FECYT]. (2018). *Libro verde ferias de la ciencia*. FECYT. <https://www.fecyt.es/es/publicacion/libro-verde-de-las-ferias-de-ciencia>

- Lugo, J. M. D., Cosgaya, H. M. Q., & Castellanos, M. A. V. (Enero – Junio 2018). Concursos de ciencia y tecnología en la formación de jóvenes líderes. *ANFEI Digital*, (8), 1-11. <https://anfei.mx/revista/index.php/revista/article/view/438>
- Oppliger, L., Nuñez, P., Gelish, S. (2019). Ferias Científicas como escenarios de motivación e interés por la ciencia en estudiantes chilenos de Educación Media de la Región Metropolitana. *Información Tecnológica*. 30 (6). 289-300. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07642019000600289>
- Renata, D. y Vázquez, B. (2016). Influencia de las Ferias de Ciencia y Tecnología de Costa Rica en la elección de estudios superiores científicos y tecnológicos. Sánchez, J. y Cañada, F. (Eds.). (2016) *Ciencias para comprender el mundo. Investigación e innovación en Didáctica de las Ciencias Experimentales*, Entinema. https://www.researchgate.net/publication/312980473_Ciencias_para_comprender_el_mundo_investigacion_e_innovacion_en_didactica_de_las_ciencias_experimentales
- Rodríguez, M. (2005). La feria de ciencia y tecnología desde la transversalidad. VII Congreso Nacional de Ciencias, *Exploraciones fuera y dentro del aula*. [Memorias]. Costa Rica.
- Salinas, I., Serrano, M. y Salinas, H. (2021, enero-junio). Aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser, 28 años del concurso universitario Feria de las ciencias, la tecnología y la innovación. *Eutopía*. 13 (34), 46–52. <https://revistas.unam.mx/index.php/eutopia/article/view/79535>
- SEMS-UdeG. (2019). *Modelo Educativo del Sistema de Educación Media Superior de la Universidad de Guadalajara*. Guadalajara. Universidad de Guadalajara.

http://prepatequila.sems.udg.mx/sites/default/files/adjuntos/modelo_educativo_sems_abril_19a.pdf

Universidad de Guadalajara. (2008). *Dictamen Núm. 1/2008/169*. H. Consejo General Universitario.

https://www.sems.udg.mx/sites/default/files/BGC/DICTAMEN_CGUUDG_1_2008_169_APRUEBA_BGC.pdf

Verdejo, A. y Maturana, J. (2018). 1A025 Feria de Ciencia y tecnología “Haciendo ciencia voy creciendo” como un espacio de formación inicial para la enseñanza de las ciencias en las Carreras de la Escuela de Pedagogía PUCV. *Tecné, Episteme y Didaxis: TED*, (Extraordinario).

<https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/TED/article/view/8702>

Acompañamiento reflexivo en las prácticas profesionales de los docentes en formación

Rosa Fidela Fragoso Galbray
Nancy Castro Fragoso
Norma Isela García Vega
Martha Rocío Conchas Gaytán
Escuela Normal de Ecatepec

Resumen

Se reconoce a la práctica como un sistema complejo e intencionado, sin embargo, en esta investigación el objetivo es construir y fortalecer el acompañamiento reflexivo para al docente en formación a través de acciones implícitas en su actuar durante su desempeño en las escuelas de educación básica, con la intención de que se genere la confianza y el apoyo, favoreciendo su autonomía, el aspecto sociemocional, la colaboración, que se dé cuenta que no está sólo, que puede apoyarse del otro, ante las tensiones y conflictos que se enfrenta durante su estancia en las escuelas de educación básica. La metodología es de corte cualitativo con la observación el registro y la entrevista semiestructurada reconociendo la importancia para ello el acompañamiento reflexivo en los docentes en formación mismo que les ayuda a fortalecer el procesos de sentido y pertinencia ante las normas y reglas de la gestión educativa de la escuela, para ampliar su nivel de comprensión y explicación y reflexión sobre las acciones educativas, los resultados que se obtuvieron al realizar el FODA nos da indicadores que atender en el acompañamiento reflexivo que se debe dar a los docentes en formación por lo que se propone una guía de acompañamiento reflexivo para las prácticas de los docentes en formación de la ENE.

Palabras clave: Acompañamiento reflexivo, práctica profesional, formación docente

Introducción

“La educación es para mejorar la vida de los demás y para dejar tu comunidad y el mundo mejor de lo que lo encontraste”
Marian Wright Edelman.

Las Instituciones de Educación Superior (IES), en especial las escuelas normales del país tienen como finalidad crear vínculos con las escuelas de Educación Básica y esto se da a través del fortalecimiento de las prácticas educativas en contextos reales.

Es en este sentido, se pretende mejorar el actuar de su formación inicial como docentes, donde a partir de las experiencias adquiridas, de la mejora de sus

pensamientos, reflexiones, juicios, la resolución de problemas y la toma de decisiones, favorecerán su desarrollo integral como profesionales de la educación.

Se reconoce a la práctica como un sistema complejo e intencionado, sin embargo, en esta investigación el objetivo es construir y fortalecer el acompañamiento reflexivo del docente en formación a través de acciones implícitas en su actuar durante su desempeño en las escuelas de educación básica, con la intención de que se genere una confianza, un apoyo, que se vea fortalecida su autonomía, el aspecto emocional, y generar seguridad en sí mismo para la atención y la resolución de problemas.

Esta investigación parte de los problemas que existen en la institución que como docentes titulares del cursos se vive en relación al acompañamiento por parte del tutor de práctica, y los docentes de la ENE que imparten curso y que deben de apoyan en esta actividad de acompañamiento, uno de los justificantes para ellos es la falta de tiempo, no les gusta ir a observar, no le dan sentido a la planificación, al material didáctico, durante sus cursos no hacen la relación con educación básica en relación a la enseñanza y el aprendizaje, dan su curso como a ellos se los impartieron cuando fueron estudiantes, desconocen los niveles de educación básica.

Por lo anterior se realizó una FODA en relación a la observación, entrevista a docentes en formación, a tutores, docentes de la institución y como responsable de los cursos de prácticas profesionales, donde la formación de docentes es una responsabilidad de carácter colectivo, que requiere la identificación de estrategias, habilidades, saberes y dominios del docente para planificar, proponer, diseñar y evaluar los programas escolares vistos desde las dimensiones Fierro (2023) la institucional, personal, didáctica, valoral, interpersonal y social donde desde cada una de ellas el docente en formación le da el sentido para el logro de los aprendizajes de los estudiantes

al fortalecer el acompañamiento entre Escuela Normal de Ecatepec y las escuelas de Educación Básica. ¿dónde queda el acompañamiento de los docentes en este camino que se tiene que recorrer durante su trayecto formativo?, ¿será importante un acompañamiento por parte de los titulares y docentes de la normal para ejercer una buena intervención?

El pasado mes de marzo 2025 se realizó el Congreso Estatal de Escuelas Normales del Estado de México allí se dio la oportunidad de socializar el FODA de la ENE con otras escuelas normales encontrando coincidencias, puntos a discutir y propuestas de mejora. que a continuación se presenta.

El plan de estudios de las licenciaturas en la malla curricular se ubica el trayecto “Practica profesional y saber pedagógico”.

Este trayecto, que históricamente ha acompañado la formación de maestras y maestros, se ha definido como el trayecto articulador y dinamizador en este Plan de Estudio. SEP (2022) plan de estudios de la licenciatura en educación primaria, educación física e inclusión educativa, este trayecto visibiliza los contextos reales de práctica, donde las y los estudiantes en formación demuestran los saberes pedagógicos y disciplinares, heurísticos y axiológicos que están adquiriendo en la escuela normal se propicia la integración de distintos tipos de conocimientos, tanto para el diseño didáctico como su aplicación.

De esta manera, mantiene una relación directa con los otros cursos de la malla curricular, en particular con los referentes teórico-disciplinarios y didácticos que se desprenden de cada uno de ellos.

Los cursos que integran el trayecto permiten establecer una relación estrecha entre la teoría y la práctica, para potenciar el uso las herramientas metodológicas y

técnicas para sistematizar la experiencia y enriquecer la formación, propiciando la mejora e innovación de la práctica y la generación de saber pedagógico.

El trayecto tiene un carácter integrador en el sentido de que recupera los cursos y contenidos curriculares de los trayectos formativos para poder dar respuesta a las situaciones problemáticas encontradas o sugeridas intencionalmente para la formación profesional. De esta manera, las prácticas profesionales permitirán analizar contextos; situaciones socioeducativas para encontrar las relaciones entre la escuela primaria con la comunidad; así como aspectos pedagógicos, didácticos, metodológicos e instrumentales asociados a los enfoques vigentes de la Educación Básica

Las prácticas profesionales de acuerdo con el plan de estudios SEP(2022) menciona que contribuirán a establecer relaciones cercanas y sensibles con la realidad escolar, la teoría y los procedimientos para la enseñanza en concordancia con el enfoque y los principios que sustentan este Plan y programas de estudio.

Con lo anterior nos volvemos a cuestionar ¿qué pasa entonces con el acompañamiento? ¿será importante acompañar al docente en formación, cual es la finalidad? ¿de qué manera será la retroalimentación para que mejore su práctica? ¿cuál es el papel del acompañante?

Revisión literaria

El acompañamiento

El origen etimológico de la palabra acompañar, proviene del griego que significa “comer pan juntos”. Esta definición etimológica resulta interesante porque enfatiza tanto la dimensión íntima como la vivencia cotidiana de la relación de acompañamiento

establecida (Vidal, Caparrós. 2007), por lo demás implica realizar una acción para satisfacer una necesidad con alguien al que se considera próximo.

Ahora bien, el acompañamiento en la educación, lejos de ser una práctica contemporánea, tiene raíces profundas en la historia.

En la Edad Media, en los Monasterios, se establecieron relaciones de tutoría entre maestros y estudiantes. El maestro no solo transmitía conocimientos, sino que también ofrecía orientación y apoyo personal, lo que se puede considerar un precursor del acompañamiento moderno.

Durante el siglo XX con el surgimiento de estas corrientes pedagógicas, el acompañamiento ganó relevancia. Educadores como Dewey y Vygotsky (1978) destacaron la importancia de crear ambientes de aprendizaje donde los estudiantes fueran sujetos activos y el docente, un facilitador.

Retomando en este documento el acompañamiento según Maureira (2015) lo define como una modalidad de trabajo que busca “caminar junto con los actores escolares en un diálogo horizontal y permanente, y en un contexto de confianza mutua con el fin de enfrentar, en conjunto, desafíos profesionales y educativos que son significativos” (p. 2).

Tipos de acompañamiento:

Uno de los tipos de acompañamiento que se retomarán en la investigación son el acompañamiento reflexivo el cual está basado en el modelo de práctica reflexiva de Schön (1983) este modelo es el que se propone para el acompañamiento en la ENE, donde a través de diálogos reflexivos y la revisión conjunta de situaciones complejas vividas en el aula, se busca que los docentes en formación desarrollen habilidades de

análisis crítico sobre su intervención educativa y ajusten sus estrategias pedagógicas a las necesidades de los estudiantes.

Se retoma también el acompañamiento colaborativo, este modelo se centra en el trabajo en equipo, donde los docentes formadores y docentes en formación trabajan juntos en la co-planificación de actividades, la resolución conjunta de problemas y el diseño de intervenciones adaptadas a los estudiantes, (Martínez, Fernández. 2022) sugiere que el acompañamiento colaborativo mejora las prácticas inclusivas y fomenta un sentido de comunidad entre los educadores.

En el acompañamiento es fundamental como menciona Díaz (2020) la retroalimentación oportuna y específica, que proporciona a los estudiantes, después de la observación comentar sobre sus fortalezas, debilidades y áreas de mejora. Esto implica establecer un diálogo continuo entre docentes y estudiantes sobre el aprendizaje, es por ello la importancia del acompañamiento reflexivo, este momento es indispensable para poder mejorar la práctica educativa del docente en formación.

En este contexto, la práctica reflexiva puede vincularse de manera tan estrecha con el ejercicio de la profesión docente, en particular por la relación que se establece entre acción profesional y conocimiento, que no sería posible pensar en procesos de profesionalización, que respondan a las actuales demandas de cualificación que no tuvieran como fundamento la reflexión, es aquí donde cobra sentido el acompañamiento reflexivo de manera profesional como un apoyo al buen desarrollo de la práctica en sus distintos momentos de la intervención pedagógica.

La práctica reflexiva ocurre dentro de un contexto social, señala Domingo (2014), entendiendo que la educación es una actividad social que involucra múltiples participantes y que ocurre en un lugar específico. Por esta razón –señala– es importante

considerar el conocimiento de los elementos contextuales cuando se estudia la práctica reflexiva de los profesores. sitúa a los docentes formadores, a ser analíticos críticos y reflexivos en términos de (Perrenout. 2007) el formador de docentes necesita reconocer las acciones que cotidianamente realiza al interior del aula, a la vez de que las opiniones/comentarios que recibe de sus acompañantes requieren ser valoradas por éste.

De allí, entonces, que en el presente estudio de un acompañamiento reflexivo donde se abre un campo de problematización que permita avanzar en el análisis de los procesos colectivos de reflexión que eventualmente pudieran estarse produciendo en los espacios del aula en la educación básica, desde esta perspectiva, es posible contribuir a la comprensión de una dimensión del quehacer docente que se vincula directamente a los procesos de profesionalización. Se ha optado también por abordar el problema desde una perspectiva socio epistemológica, esto es, desde una mirada que sitúa al centro de los procesos de formación de los estudiantes, la construcción del conocimiento profesional, en contexto de interacción, identificando la presencia del acompañamiento en las prácticas reflexivas, con lo anterior se puede revisar los siguientes cuestionamientos.

¿Por qué el ejercicio de acompañamiento reflexivo de la práctica es útil para mejorar de manera permanente el trabajo que de manera cotidiana se hace en las aulas?
¿Qué elementos se tienen que atender en el ejercicio de acompañamiento reflexivo de la práctica? ¿Qué aspectos se tienen que implementar para desarrollar un acompañamiento reflexivo en sus momentos de la práctica?

Metodología

La presente investigación se enmarca en un enfoque cualitativo, ya que busca comprender en profundidad las experiencias en relación con el acompañamiento reflexivo en su entorno educativo para comprender a profundidad la problemática abordada, la cual permite generar estrategias y acciones que respondan a los objetivos planteados en este estudio. La investigación-acción se define como una intervención en la práctica profesional con la intención de ocasionar una mejora (Latorre, 2004).

En este contexto, la observación de la práctica docente en el acompañamiento reflexivo a los docentes en formación permite detectar problemáticas que pueden abordarse mediante estrategias pedagógicas o buenas prácticas, contribuyendo así a la transformación de los procesos de enseñanza y aprendizaje, se aplicaron algunas entrevistas a docentes en formación a tutores y con la observación se generó un FODA. Resultado de ello fue lo siguiente.

Fortalezas.

- El acompañamiento se realiza antes durante y después de las jornadas de práctica, por los docentes que imparten el curso principalmente y con el apoyo de algunos docentes que dan curso en el grupo
- Los docentes formadores del trayecto de prácticas realizan retroalimentación y acompañamiento a los estudiantes.
- Se implementó un ejercicio de retroalimentación entre los compañeros del Trayecto de prácticas de la licenciatura, la Coordinación y Formación Inicial de la ENE
- Se realizan reuniones de academia de prácticas donde se toman acuerdos con el departamento de formación inicial y subdirección académica.

- Se implementan algunas estrategias para la reflexión de la práctica desde los propósitos del semestre, se organizan las fechas de recuperación y retroalimentación de la práctica por los acompañantes

En relación con las áreas de oportunidad se identificaron las siguientes

- Crear comunidades de aprendizaje entre docentes formadores y docentes tutores.
- Utilizar herramientas de evaluación formativa para el seguimiento del desempeño.
- Organizar, sistematiza y evaluar de manera continua los avances de los docentes en formación.
- Elaborar un proyecto de prácticas institucional que responda a las necesidades de todas las licenciaturas, mismo que se le dé seguimiento y evaluación en su aplicación
- Formalizar el acompañamiento reflexivo a los docentes en formación con tareas claras y precisas.
- Gestionar el foro de prácticas pedagógicas de manera institucional

Las debilidades que se identifican

- Falta de tiempo para un acompañamiento individualizado por los docentes de horas clase, tengo clase en otro grupo y con los traslados no me da tiempo
- Falta de acompañamiento por parte de algunos docentes de la academia lo que repercute en las solicitudes que realizan en sus prácticas ante el desconocimiento del mismo contexto de prácticas.
- Falta compromiso y responsabilidad de los docentes horas clase para acompañar a los docentes en formación durante su estancia en las escuelas de práctica
- Limitadas estrategias para la reflexión profunda de la práctica.

- La distribución de las escuelas por la cantidad de alumnas hace que se encuentren alejadas, lo que repercute al realizar el rol de acompañamiento y se observa que se pierde tiempo en los traslados al no encontrarse tan cercanas entre ellas.
- Falta organizar espacios de retroalimentación de la práctica de los estudiantes relación a las amenazas
- No hay una estrategia de acompañamiento que guíe las acciones a realizar

En relación con las amenazas se mencionaron las siguientes

- Falta de reconocimiento y apoyo a la labor de los docentes formadores del trayecto de prácticas, no se considera el tiempo de gestión ni los traslados que este realiza en los acompañamientos. Razón por la que algunos compañeros de la academia no apoyan en los acompañamientos de prácticas.
- Aumento de la demanda de tiempo de gestión y acompañamiento de las prácticas profesionales.
- No hay una organización de manera oficial de los docentes que deben de asistir a visitar a los docentes en formación
- Las comisiones, festividades en eventos que interfieren en las jornadas de práctica.
- El no pagar viáticos a los docentes que realizan el acompañamiento, ya que es fuera de su lugar de trabajo.
- Se carece de un reglamento de prácticas por parte de la SEN donde de mencione las funciones del acompañamiento.

Resultados

Los resultados que arrojo el FODA, se muestra que no hay una estrategia institucional para el acompañamiento reflexivo de manera formal para asistir a las prácticas pedagógicas de los docentes en formación, se retoman algunos indicadores que han limitado el acompañamiento uno de ellos es el tiempo por los traslados, en especial los docentes de horas clase, el impartir clase en otros grupo en el horario y tiempo de prácticas, el no tener un proyecto de acompañamiento reflexivo y organizado, no tener claro la función de un acompañante, clarificar el propósito, los tiempos y espacios. Para ello se propone el diseño de una guía de acompañamiento reflexivo que fortalezca las competencias, dominios y saberes de los docentes en formación de las licenciaturas que se ofertan con la implementación de estrategias pedagógicas, basadas en el aprendizaje colaborativo y la atención a la diversidad, con los principios de la Nueva Escuela Mexicana (NEM, 2022) misma que representa una transformación profunda del sistema educativo en México, con el objetivo de formar ciudadanos críticos, creativos y comprometidos con su comunidad y su país.

La guía de acompañamiento reflexivo será una herramienta tangible y eficaz para potenciar el desarrollo profesional de los docentes en formación.

Su diseño será, fundamentado en principios de retroalimentación constructiva y reflexión crítica, de manera consiente para facilitar la transferencia de conocimientos, dominios, saberes, habilidades, actitudes promoviendo prácticas pedagógicas inclusivas y de alta calidad, fundamentando los procesos de formación y acompañamiento reflexivo, donde la retroalimentación es fundamental para la mejora al pensar y reflexionar su hacer desde la mirada del otro.

Los elementos que se proponen para esa guía de acompañamiento reflexivo son: una introducción donde se especifique el propósito del acompañamiento reflexivo, una fundamentación teórica del acompañamiento docente, con énfasis en modelos de desarrollo profesional docente, definición de roles y responsabilidades de los docentes acompañantes y de los docentes en formación, Identificación de momentos clave y actividades de acompañamiento, diseño de instrumentos de evaluación y coevaluación, con criterios claros y medibles para evaluar el proceso de acompañamiento y el desarrollo profesional de los docentes en formación, presentación de recursos didácticos y bibliográficos que pueden ser útiles para el proceso de acompañamiento. Su aplicación sistemática y contextualizada contribuirá a fortalecer las competencias de los docentes en formación, redundando en una atención más pertinente y equitativa para los estudiantes y en el logro del perfil de egreso que se enuncia en los planes de estudio vigentes.

Referencias

- Daz B., Hernández R. (2000): Estrategias docente para un aprendizaje significativo. México, McGraw-Hill (Serie docente del siglo XXI).
- Fierro, C. (2023) Transformando la práctica docente, una propuesta basada en la acción. Ed. Paidós.
- Latorre, A. (2004). La investigación-acción. conocer y cambiar la práctica educativa.
- Martínez-R, Fernández, B, J. M. (2022). Educational inclusion and professional development in special education centers.

- Maureira, F. (2015). Acompañamiento ¿a escuelas o a las aulas? Cuadernos de educación recuperado de:
http://Mailing.Uahurtado.CI/Cuaderno_educación_66/Pdf/Artículo_3.Pdf
- Perrenoud. (2007) Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar, 3ª ed., Graó, Barcelona.
- Secretaría de Educación Pública (SEP). (2017). Nueva Escuela Mexicana: Secretaría de Educación Pública (SEP). (2023). Guía Curricular CAM.
- Schön, D. A. (1983). The reflective practitioner: How professionals think in action. basic ooks.
- Vygotsky, L. (1978). Mind in society: The development of higher psychological processes. Harvard University Press. [se quitó una URL no válida]
- Guía Operativa para los Servicios de Apoyo de la Educación Especial.
- Sánchez, R. (2019). Métodos y técnicas en la investigación cualitativa. Algunas precisiones necesarias. *Revista Cubana de Investigaciones Biomédicas*.
- Vidal, M. Caparros-Mencacci, N. (2007) L'accompagnement professionnel? Méthode à l'usage des praticiens exerçant une fonction éducative. Bruxelles: De Boeck.
- Vygotsky, L. S. (1978). Mind in society: The development of higher psychological processes. Harvard University Press. [se quitó una URL no válida]

Del desinterés al pensamiento crítico: estrategias docentes para formar investigadores en el nivel medio superior.

David Alfredo Domínguez Pérez

María Natalia Pérez Rul

Universidad Nacional Autónoma de México

Francisca Susana Callejas Ángeles

Benemérita Escuela Nacional de Maestros

Miriam Hazel Rodríguez López

FCQ-Universidad Juárez del Estado de Durango

Resumen

Esta investigación surge de la reflexión y experiencia en la enseñanza de la materia de "Problemas sociales y económicos de México", ya que el enfoque de enseñanza convencional provocó indiferencia y rechazo en los alumnos; ya no mostraban interés, por lo que se aplicó una estrategia pedagógica para instruirles y mostrarles que la materia es pragmática, no solo teórica, cuyos impactos son evidentes en los eventos cotidianos. Los objetivos de la clase son: interesar e involucrar a los alumnos en su propio aprendizaje mediante buscar notas relacionados con los temas de la materia que pueden ser: periodísticos, de libros, o artículos de revistas impresos o en línea, incluso TikTok o páginas web, que ellos deciden conforme a su propia curiosidad e intereses se revisa, él porqué selecciono tal noticia, como llego a esa fuente, que fue lo que le llamó la atención y qué relación tiene con el tema que se está revisando en clase; posteriormente se cambia la actividad para ahora buscar caricaturas políticas donde los alumnos las interpretan según su propia perspectiva que está basada en los aprendizajes que ya tienen y los que va adquiriendo en la materia; la experiencia al final del curso permitió desarrollar o mejorar estas habilidades: como formarse un criterio propio, fundamentar sus ideas y expresarse correctamente tanto oral como escrito, saber buscar y discernir información que son los principios de la investigación.

Palabras clave: práctica docente, futuros investigadores, pensamiento crítico, nivel medio superior.

Introducción

La materia de "Problemas sociales y económicos de México" se imparte en el 3º año en la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), mientras que en el Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT) del Instituto Politécnico Nacional (IPN) se lleva la materia de "Entorno Socioeconómico de

México” en el 3º semestre. Esta se clasifica en el campo de la educación científica, humanística y tecnológica básica, las cuales tienen una gran similitud en términos de contenidos. Es un curso que proporciona una perspectiva organizada acerca de los asuntos más relevantes que impactan de manera directa o indirecta en la calidad de vida de los mexicanos. Se estudian los elementos económicos, políticos y sociales del país, tratando cuestiones como la pobreza, la migración, la corrupción, la democracia y la educación.

Generalmente los alumnos han demostrado desinterés, rechazo y poca disposición hacia la materia, porque los profesores que la imparten lo hacen de manera tradicional mediante dictados, demasiadas tareas y exposiciones que deben ejecutar los alumnos de los temas del programa, por lo que el profesor no se esfuerza debido a que los alumnos no se interesen en su materia, se concreta a transmitir información fijada de algún texto, donde los alumnos no tienen la menor motivación e intencionalidad de procesar la información, solo la copian y se la aprenden, para escribir sin ningún sentido nuevamente en las evaluaciones, donde el maestro realiza los exámenes para calificar la materia.

El docente revisa que el alumno haya expuesto más o menos, lo que él mismo dio en clase, o lo que viene en algún texto que sirvió de apoyo para el curso, con lo que se demuestra que los alumnos solo memorizan esta información fijada que en un determinado tiempo se olvida, ya que cumplió con su objetivo solo sirvió para acreditar la materia, esperando que el alumno se adapte a esta metodología de enseñanza. Así pues, Barabtarlo & Theesz (1978) describen la labor del docente a partir del entendimiento integral de la conexión que se forma entre un trabajo educativo llevado a cabo en una institución y las demandas de la sociedad; por estudiante, al estudiante que

busca. aprender y obtener resultados positivos en el estudio de la asignatura, desempeñando un rol determinado por su personalidad y el entorno académico donde se desarrolla.

Objetivos

Reflexionar sobre la práctica del docente en la formación del pensamiento crítico en los estudiantes de nivel medio superior, especialmente en el contexto de la asignatura.

Analizar las estrategias pedagógicas que favorezcan el desarrollo de habilidades de investigación en los estudiantes, con énfasis en la observación, el análisis social y la argumentación fundamentada.

Evaluar que los enfoques didácticos innovadores propuestos en la asignatura orienten efectivamente hacia el cuestionamiento crítico del estudiante.

Revisión literaria

En las teorías del aprendizaje, hay múltiples enfoques. Como señala Bigge (1998), el condicionamiento percibe al estudiante como un sujeto cuyo proceso de aprendizaje está condicionado al recibir enseñanza. Por otro lado, Roman & Díez (2000) añaden que el estudiante se halla en un modelo de estímulo-respuesta, que solo evalúa los resultados de una metodología educativa cerrada y obligatoria, subordinada a la habilidad y competencia del docente y Otra de las corrientes fuertemente arraigadas es la del cognoscitismo de la que Bigge (1998) comenta que el alumno tiene la capacidad propia de distinguir su aprendizaje, Bruner (1978) expresa que este modelo de procesamiento de información en la educación, se encuentra en el aprendizaje que se centra en el alumno, donde el profesor mediante una actitud conciliadora y reflexiva dirige el

aprendizaje, evaluando procesos y resultados sobre un programa abierto y reflexivo, dentro de esta corriente se encuentra el constructivismo, donde el aprendizaje se parte del descubrimiento del conocimiento, que el alumno obtiene por sus propios medios.

Es posible ubicar al método RUL tanto en el cognitivismo como en el constructivismo, dado que el docente simplemente proporciona las estrategias y los recursos a los estudiantes, permitiéndoles realizar su propio conocimiento y lograr el aprendizaje significativo.

Metodología

Se utilizó una metodología de corte cualitativo porque según Tarres (2001) interpreta de una mejor manera la descripción de las características y cualidades de una innovación educativa, que se basa en la forma en dar clases y su repercusión en los alumnos, se propuso el método etnográfico que ya se ha utilizado en México para la realización de diversos estudios de carácter educativo, Rodríguez (1999) menciona que es el más adecuado para entender un contexto social, como es la interrelación entre los sujetos sociales, que en la investigación son el profesor y el alumno, esto también está apoyado por Rueda & Canales (1992) donde el escenario social donde interactúan los sujetos sociales es el aula ó salón de clases, en el cual se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje, para Ayala (1993) este método proporciona una mejor interpretación entre los actores y los sucesos que se suscitan en ella, es decir, como enseña el profesor y como aprenden los alumnos, bajo que: ambiente, métodos, criterios y lineamientos. Guevara (1992) enfatiza que la escuela propicia estudiantes pasivos, memorizadores de hechos, malos para comprender y para resolver problemas; Moreno (2007) opina que

nuevos procesos de enseñanza deben de traer consigo nuevas formas de evaluación, que permitan conocer las fortalezas y debilidades de la innovación educativa.

Se examinaron los grupos de la PEV No. "Gabino Barreda" y Número 1. 8 "Miguel Y. Schultz" con 60 alumnos del turno de tarde del año 2025, que impartieron la asignatura "Problemas sociales y económicos de México". ¿Quiénes se la aplicaron esta forma de llevar la materia? Al finalizar la misma, se les hizo una entrevista sobre lo que les pareció la materia y en qué ayudó o aportó la asignatura

Resultados

Antes de realizar esta parte, se proporciona a los estudiantes un glosario de términos económicos para que puedan entender el lenguaje técnico al momento de analizar las notas periodísticas. Las tareas asignadas a los estudiantes consisten en buscar y elegir noticias semanales de periódicos, ya sean nacionales o internacionales, relacionadas con el tema que se está debatiendo en clase, que pueden ser problemáticas o ventajas que impactan en la sociedad mexicana. El maestro evalúa los trabajos de los estudiantes y es el encargado de realizar las anotaciones o correcciones y la retroalimentación correspondiente. Los requisitos de entrega sonido periódico impreso, el recorte donde se encuentra la noticia pegada (se solicita de esta manera para que el profesor pueda comprender lo que el estudiante está analizando), su ficha hemerográfica (que incluye los datos del periódico), su análisis realizado a mano, pero sí es un periódico digital.

- 1) Están conformes o discrepantes con la nota.
- 2) Situarse desde el punto de vista corporativo.
- 3) Situarse desde el enfoque gubernamental.
- 4) Tratar de medir el impacto social.

Esta tarea se fundamenta en el enfoque del caso, en el que los estudiantes identifican y posibles soluciones, entendiendo las repercusiones de las decisiones. Al debatir los problemas que hallaron, el profesor elige de entre las notas la que percibe como la más relevante y los estudiantes, al observar sus notas, perciben cuáles la enriquecen.

El objetivo de esta tarea es que los estudiantes:

Promueve el hábito de leer,

b) Provoca la inquietud en los asuntos y desafíos nacionales,

c) Son capaces de elaborar sus ideas y expresarlas por escrito.

d) Manifiestan sus puntos de vista apoyados en un asunto específico,

e) Es capaz de investigar y registrar cuando se sigue un tema específico durante un periodo específico,

f) Gradualmente en el análisis se deben eliminar los calificativos (como pobrecito, parecen injusticias, parecen ambiciones, etc.), tampoco se deben utilizar: yo creo, yo siento o yo pienso, dado que desvían el contexto del análisis, dejándolos solo en percepciones individuales.

g) Fomenta el perfeccionamiento de su ortografía y redacción.

h) Mejoran la clase y la renuevan.

i) Desarrollan mejor su redacción al momento de unir las ideas.

j) Aprenden a defender su postura informada y no solo basada en opiniones.

k) Se comienza a emplear técnicas propias de la materia o del lenguaje académico.

l) Se genera seguridad y confianza en el alumno al momento de participar.

m) Entienden que no existen verdades únicas y completas, que parecen perfectas y pueden equivocarse.

n) Reconocen la concentración del estudiante Uno se dispone para debatir sobre el tema que se está estudiando en el aula.

Después de que el estudiante haya terminado de examinar lo escrito, se sugirió que comprendieran lo que las imágenes pueden transmitir. Por lo tanto, el paso siguiente fue examinar caricaturas políticas. Estas son una forma de expresión visual que emplea a veces la exageración y el humor para que, a través de la crítica, se perciban ciertos temas y figuras políticos. El docente planteaba un tema como la pobreza, y el estudiante debía representar ideas, conceptos o figuras abstractas; el tipo de humor que es un elemento importante para hacer más accesible la crítica y generar un impacto; el contexto social y político que sustentan un contexto social y político de la época, reflejando las preocupaciones y las tensiones del momento.

Se sugirió una forma de evaluación que no es solamente la acción de que el estudiante ha aprendido, sino que también evalúa la habilidad del profesor para enseñar. Esto se debe a que no se evalúan los usuales conceptos abstractos, sino las reflexiones de los estudiantes que ya parecen tener la capacidad de solucionar las preguntas relacionadas con el tema. Esto también suprime la posibilidad de utilizar acordeones o replicarlos durante el examen, ya que cada estudiante tiene su propia visión. La exposición del docente resulta dinámica e interactiva, mediante la utilización de ejemplos sencillos, respaldados por la conexión de Ideas de los cuadros sinópticos y los mapas conceptuales. La otra manera de llevar a cabo la clase tras la revisión de las notas periodísticas es una sesión de tipo foro de discusión en la que los estudiantes interactúan con lo que estudiaron y se integran en Uno conocimiento general que refuerza el tema visto.

Al finalizar el curso, los alumnos expresaron en términos generales sus sentimientos y avances que vivieron a través de este método de trabajo, evidenciando cómo fueron transformando su manera de expresarse, de pensar, de investigar y, simultáneamente, con consistencia, una de sus ideas. En cuanto a las notas periodísticas, opinaron que se aprende a reflexionar y que, al ser escuchadas nuestras opiniones, ayudan a mejorar nuestros análisis, ya que muchos no tenemos esa facilidad para perder o vencer el miedo al hablar con los compañeros.

Conclusiones

En la sociedad de la información, el docente ya no solo debe mantenerse con las técnicas de enseñanza heredadas de sus maestros que en su tiempo contribuyeron a la sociedad del consumo, sino que también debe innovar y sugerir nuevas metodologías que asistan a las nuevas generaciones de estudiantes, para que no solo repitan y memoricen información que no consideran valiosa, sino que participen en la construcción de su propio saber. en esta nueva contextualización del mundo en donde se debe procesar y analizar una gran cantidad de información.

Los alumnos comprenden que la parte teórica, junto con el contexto conceptual y algunas de las teorías que respaldan, o buscan comprender el porqué de los problemas nacionales, cómo se podrían rectificar o prevenir, que pasaría de continuar con la sección de noticias y una actualización del tema. También notan que son problemas reales que no son simplemente un texto de un libro, sino que son eventos que suceden en el día a día.

Considerando que los estudiantes de la PEV están cursando esta última asignatura, el objetivo es asistir al estudiante en el desarrollo o perfeccionamiento de sus habilidades de investigación y en la formación de un pensamiento crítico que les permita enfrentar la licenciatura que hayan elegido.

Referencias

- Ayala S. (1993), *La construcción del conocimiento social, un estudio desde el aula*, México, Centro de Investigaciones educativas y la Universidad de Guadalajara
- Barabtarlo A. & Theesz M. (1978), *La metodología participativa en la formación de profesores* en Perfiles Educativos No. 3, CISE-UNAM
- Bigge M. (1998), *Teorías de aprendizaje para maestros*, Editorial Trillas
- Bruner J. (1978), *El proceso mental en el aprendizaje*, Editorial Narcea
- Rodríguez et al (1999), *Metodología de la investigación cualitativa*, Ediciones Aljibe
- Roman M. & Díez E. (2000), *Aprendizaje y currículo*, España, Editorial Novedades Educativas
- Rueda M & Canales A (1992), *Investigación etnográfica en educación*, CISE-UNAM
- Tarrés M. L. (2001) *Observar, escuchar y comprender, sobre la tradición cualitativa en la investigación social*, Ediciones Porrúa, FLACSO y Colegio de México

Las prácticas escolares patriarcales y su reproducción en la escuela vespertina héroes y villanos. Progreso de Obregón Hidalgo

Evangelina Cuenca Escamilla
UPN HIDALGO

RESUMEN

La educación en tiempos inciertos nos lleva a valorar nuevos paradigmas para escuchar a la niñez desde sus necesidades humanas, dentro de ellas: el género y la sexualidad, que hoy configura y cuestiona un derretimiento ante los valores de una sociedad sólida en la que predominó la dominación masculina que refiere a prácticas escolares patriarcales con relación al género y la sexualidad. Las prácticas escolares y sus estructuras organizativas en el interior de las aulas, que reproducen de forma cultural prácticas que visibilizan climas de aprendizaje violentos y patriarcales; así mismo la necesidad de formación y acompañamiento educativo en las instituciones conlleva a desaprender creencias y estrategias organizacionales tradicionales que perduran en los actores educativos, de forma que la Educación Sexual Integral (ESI), es prioritaria ante los nuevos valores y miserias de una sociedad cambiante, considerando prioritario generar espacios de integridad y equidad educativa; ante los retos que afronta una sociedad diversa y compleja.

Palabras clave Prácticas escolares patriarcales, reproducción, género y sexualidad.

Introducción

La educación en tiempos inciertos nos impulsa a reevaluar los paradigmas actuales para atender las necesidades fundamentales de la niñez, incluyendo aspectos de género y sexualidad. Estos temas desafiaban las estructuras de una sociedad tradicionalmente marcada por la dominación masculina, que ha perpetuado prácticas escolares patriarcales. La persistencia de estas prácticas y las estructuras organizativas dentro de las aulas contribuyen a ambientes de aprendizaje violentos y

patriarcales. En este contexto, la formación y el acompañamiento educativo son esenciales para desaprender creencias y estrategias organizacionales arraigadas en los actores educativos.

La Educación Sexual Integral (ESI) emerge como una prioridad para abordar los nuevos valores y desafíos de una sociedad en constante cambio, buscando generar espacios de integridad y equidad educativa frente a la complejidad de la diversidad social.

Metodología

Ante esta complejidad situamos el análisis de la temática, en un trabajo de corte cualitativo-etnográfico que se define como “una pintura del modo de vida de un grupo humano interactuante y el etnógrafo lo mismo que un artista, opera con gran cantidad para captar tanto las características generales como las esenciales del lugar estudiado” (Woods, 1993:62).

Este método me ayudó a tener herramientas para analizar y explicar dicha problemática a través de la observación y entrevistas dentro de la Primaria Vespertina “Héroes y Villanos” ubicada en el municipio de Progreso de Obregón Hidalgo.

Revisión literaria

Este proceso complejo del paso de la modernidad y la posmodernidad se aclara como fuente de una crisis social, ética/moral. También es catalogado como una época de falta de luz y de filosofía, en el que la sociedad se orienta hacia una transición incierta y compleja como lo refiere Morín, (2001):

“El carácter en adelante desconocido de la aventura humana, debe incitarnos a preparar nuestras mentes para esperar lo inesperado y afrontarlo. Es imperativo que todos los que tienen la responsabilidad de la educación estén a la vanguardia con la incertidumbre de nuestros tiempos. (...) La educación es la fuerza porque constituye uno de los instrumentos más poderosos para realizar el cambio” (Morín, 2001: 11,16).

Estos cambios dejan al descubierto las prácticas escolares patriarcales apegadas a una reproducción cultural que genera desigualdad social. El género, el sexo ha sido invisibles en el contexto curricular como es la comunidad LGBTTTIQ+. Hay una realidad aún presente en los discursos que se encarnan en la praxis institucional y giran en torno a caracteres de relación docente – docente, docente – estudiante, docente – comunidad escolar.

De igual modo es necesario abrir espacios de discusión ante la acción colectiva de la institución escolar desde:

“(...) La posición de los menores favorecidos significa, en concreto, plantear los temas económicos desde la situación de los pobres, y no de los ricos. Establecer las cuestiones de género desde la posición de las mujeres. Plantear las relaciones raciales y las cuestiones territoriales desde las perspectivas de los indígenas. Exponer la sexualidad desde la posición de los homosexuales. Y así sucesivamente” (Connell, 1997)

La construcción imaginario escolar, observa la existencia una serie de rituales y principios directrices dentro de nuestras escuelas que muchas veces no se discuten o de “esos temas no se habla” como es la diversidad sexual que históricamente ha sido invisibilizada por lo que en la escuela se identifican discursos en los juegos cotidianos de los alumnos poniendo en conflicto el género y el sexo bajo categorías discursivas; ¡Quítate tú, eres vieja! Estas conductas se reflejan en el uso de la tecnología y en los juegos que los niños realizan pues en la Escuela Primaria “Héroes

y Villanos” se observó en recreos la representación de juegos en los alumnos que recrean escenas domésticas; reflejan una violencia simbólica “como: peleas o combates, donde ganan y pierden los personajes, en una dominación masculina, y expectativas sociales de estereotipos como: los varones juegan videojuegos, los machos resuelven sus conflictos en la confrontación e irracional en un “orden de moralidad que se relaciona con la fuerza, valentía y dominio del cuerpo, sede de las tentaciones y los deseos” (Bourdieu, 1998:109).

Estas actitudes se reproducen en los juegos de fútbol de manera inconsciente como se registró en la Observación No.9. Los niños mayores de sexto y quinto juegan fútbol, cuando pierden, se enojan y se golpean fuerte, empiezan las disputas porque su equipo no ganó, de forma que dejan fuera a las niñas por considerarlas más débiles cuando se enfrentan a balonazos golpes, diciendo - ¡Quítate tú, eres vieja! (OBS No. 9, 24/11/154:30, p. 6).

Significando para ellos afrontar sus desavenencias de forma violenta a puñetazos siendo información portadora de su contexto y actividades recreativas en las que se asocia la fuerza física como la masculinidad, valentía excluyendo a las niñas por creer que tienen una menor fuerza física, estas conductas conllevan a replantear el currículo escolar y su cultura institucional, “las mujeres somos consideradas de alguna manera o en algún grado, inferiores a los hombres, lo que genera los mecanismos y las justificaciones necesarias para su mantenimiento y reproducción” (Facio, 1999:1) de forma que los juegos en los espacios escolares son oportunidades de equidad ante mecanismos de poder en las identidades infantiles, que comprendan a las configuraciones de diversidad sexual y en su defecto el género.

Todas estas configuraciones están relacionadas en las condiciones y roles en las prácticas escolares; se observan también en el contexto organizacional de las aulas y de las escuelas, en la que los niños reciben poca orientación para el cuidado de sí mismos en contextos familiares violentos, que invisibilizan dichas necesidades y que los docentes caminan en el abandono tanto en la gestión por parte del director y el profesor con necesidades prioritarias en su formación sobre el tema de las (ESI) que le permitan afrontar situaciones de abuso sexual en un contexto escolar rural con grandes desigualdades sociales.

Al respecto en la Escuela Primaria “Héroes y Villanos” los marcos de conducta significan ambientes de hostilidad y violencia al resolver los conflictos al interior de la micro cultura: familias a través de riñas, donde se genera un círculo de violencia, causantes de preocupaciones y tensiones en los alumnos que se ven reflejados en el aprendizaje. El director agrega que hay alumnos que viven violencia física directa como lo da a conocer en la Entrevista No 7. El director-“También tuvimos el caso de una niña que sufrió de estupro en su hogar y fue canalizada al DIF acudimos hace unos días, no se les da seguimiento “sólo se archivan”. Esta situación es muy delicada; por momentos debo tener mucha paciencia, tolerancia pues no está en nuestras manos darle solución, pero en el aula se puede trabajar estos temas”. (E. No.7, 28/12/15/12:20, p7).

El director y docente otorgan un sentido de conflicto cuando asiste y realiza acciones de gestión, en este caso antes citado. La autoridad educativa acudió de forma colaborativa como testigo a declarar para el proceso de resolución del conflicto de dicha situación por vía legal en una actitud de tolerancia; afrontar este tipo de conflictos adquiere una formación empírica de solución que significa “aprender a

movilizarse, a utilizar todos los recursos para resolver un problema, poner en práctica un proyecto, abordar situaciones imprevistas, cooperar con los otros” (Ferry, 1990: 36)

Estas acciones de cooperación no son analizadas fundamentadas o evaluadas para hacer frente con una mayor comprensión la práctica educativa; en cambio afrontar el conflicto le permite observar la ausencia de seguimiento en el caso; con ello actúa en una actitud comprensiva hace lo necesario y participa con las autoridades, lo que significa para él una situación delicada, siendo una zona de no incumbencia más reconocer estas conductas le permiten orientar el contenido de enseñanza a temas transversales en cuanto el abuso sexual, que le convierte en contenido de enseñanza que le favorece en una zona de su incumbencia y puede ayudar para favorecer y dar solución o mejorar las condiciones sociales-culturales de estos alumnos en ambientes de riesgo.

Sin duda, la formación docente en este tema se vuelve prioridad al también como profesores ser parte de esas prácticas patriarcales en el ambiente áulico a través de experiencias disciplinares bajo marcos conductuales tradicionales, burocráticos, que se observaron cuando el maestro en la distribución del espacio en el aula realiza equipos clasifica a los alumnos, previendo sus conductas disociales. También hace una categorización en cuanto al sexo de los educandos, él considera que las niñas tienen un comportamiento ordenado además considera que esas conductas “favorece muchísimo, un trabajo disciplinado atenúa mejores condiciones y así los niños aprenden mejor” (E. No. 2, 21/11/15/5:20, p7.)

Así, mediante estos criterios las niñas quedan más lejos de su vista, y los niños, según sus significados muestran conductas de indisciplina los mantiene cercanos a su escritorio, y con ello ejercer un control, y poder para apoyarlos en su aprendizaje, en

esta repartición el sentido que toma el clima en el aula, es vertical de comunicación entre sexos, esto reafirma una cultura que tensiona en la subordinación para la vinculación entre géneros ante los valores formativos divisorios de su contexto como la violencia familiar, que tolera en el espacio áulico, una construcción de estándares de comunicación, de afectividad entre varones y mujeres por lo que la exclusión “es un escenario en las que se produce por causa de la educación, y constituye el principal fundamento de la jerarquía que habita en las instituciones educativas” (Connell,1997:102).

Siendo un factor que fracturara la convivencia entre pares y la asociación creativa para la elección decisiones cooperativas en el bien común. Significa hacer de esta disciplina un instrumento transformador que desplace los actuales modelos sexuales, sociales, económicos y políticos hacia una convivencia humana basada en la aceptación de la otra persona como legítima y en la colaboración como resultante de dicho respeto a la diversidad sexual, en el que se ofrezcan nuevas oportunidades y garantice los derechos humanos de todos.

Resultados

Es necesario revalorar los sentidos y significados en las prácticas escolares de forma que los cambios que la escuela requiere se inicien desde las configuraciones áulicas, en la formación de la educación sexual, así como el replanteamiento de nuevos valores que permitan atender las necesidades de las diversas expresiones como son la comunidad LGBTTTIQ+, de forma que se desarrolle una cultura institucional de aceptación en la que podamos comprender y ser más humanos.

Ello conlleva a plantear una configuración de nuevas creencias que eviten los

prejuicios a las personas con diversidad de preferencias sexuales, porque cada quien tiene sentimientos y formas de vivir el amor; sólo de esta manera se construirán nuevos estilos institucionales equitativos, que permitan la formación de identidades con base a la libertad sexual, y para ellos es necesario replantear nuevas prácticas hacia las ESI pues en estos procesos la dominación masculina ha predominado, generando grandes patrones conductuales que conducen ideológicamente, a una organización escolar de poder en el contexto social y político.

En realidad, tendríamos que preguntarnos: ¿Qué pasa por la emotividad de niñas y niños cuando la maestra o maestro les dice que vamos a estudiar la historia de la humanidad y sólo se habla de los grandes hombres, sus hazañas y conquistas o cuándo se estudia el sistema nervioso óseo, el muscular, del cuerpo humano y el organismo que se utiliza como modelo es el cuerpo de un hombre? ¿Qué sucede cuando se les dice a las niñas que ellas no son buenas para las matemáticas antes de que lo hayan podido descubrir por sí mismas? ¿Qué sucede cuando a una niña se la regaña mientras que a un niño se le alaba por hacer la misma pregunta? Sucede que hombres y mujeres salen educados en los valores patriarcales.

Por ello es necesario reaprender para conformar nuevos paradigmas y formas de organización institucional en el que todos seamos incluidos con nuestra diversidad con ello se fortalecerá la identidad, un mundo más humano y sensible.

Referencias

Anzie, D. y Jacques M. (1997). "Capítulo V "Poder, estructuras, comunicaciones en las dinámicas de los grupos pequeños". Madrid: Biblioteca Nueva. P.137.

Ball S. "La dirección: oposición y control en La Micropolítica de la Escuela: Hacia

- una teoría de la organización escolar". Barcelona, Paidós/ Ministerio de Educación y Ciencia. PP. 127-151.
- Bauman, Z. (2004). Modernidad Líquida. Buenos Aires Argentina: Fondo de Cultura Económica. Pp. 1,7, 13, 22, 172.
- Bauman Z. (1999) Prólogo acerca de lo leve y lo líquido (1-13) en Modernidad Líquida, FCE. México.
- Pp.23,24
- Bertely M (2010) "Conociendo a nuestras escuelas". Un acercamiento etnográfico hacia una cultura escolar. Paidós. México. Reimpresión (2010) Pp. 64 -70
- Bogdan, T (1987). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Barcelona, Buenos Aires, México: Paidós. P.59
- Bourdieu, P (1986). "La escuela como fuerza conservadora: desigualdades escolares y culturales". México: El caballito. Pp. 134,111,135.
- Bourdieu, P. (1984). "El mercado lingüístico". México: Grijalbo. P.144
- Bourdieu, P. (1998). La dominación masculina. México: Editorial Anagrama. P.109
- Butler, J. (2001). Mecanismo Psíquicos del poder. Madrid España: Grupo Anaya. Pp.96,101.
- Cazden, C. (1991). La interacción entre iguales influencias contextuales en el discurso en el aula. Paidós. Pp. 6, 152,167, 627, 632, 671.
- Connell, R. (1997). Escuelas y Justicia Social. Madrid: Morata. Pp.102,197.
- Geertz, C. (1992). "Descripción densa: hacia una teoría interpretativa de la cultura" 19-40. En Ibid. La interpretación de las culturas. Barcelona: Gedisa. Pp. 31, 101.
- Morín, E. (1999). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. París,

Francia: Dower. Pp.14, 15, 16,80,90.

Morín, E. (2002). La cabeza bien puesta. Buenos Aires: Visión. P.13.

COORDINADORES



Dra. Francisca Susana Callejas Ángeles

Licenciada en Educación Primaria por la Benemérita Escuela Nacional de Maestros, Maestría en Pedagogía con especialidad en Docencia y con Doctorado en Educación, certificación en Formación de profesores iberoamericanos en Madrid España., y Liderazgo y Experto Universitario por la UNED MADRID España. Cuenta acreditación de perfil deseable para profesores de tiempo completo.

Cuenta con perfil PRODEP. Líder del C.A.E.F. “GESTIÓN DE LA FORMACIÓN DOCENTE” BENM-CA-Autora de artículos a nivel nacional e internacional.

Candidata a Sistema Nacional de Investigadores e Investigadora.

Ha participado como ponente en eventos académicos y de investigación nacionales e internacionales, cuyos ejes primordiales aborda: didáctica de la enseñanza y modelos de formación docente.

Se desempeña actualmente como formadora docente en la BENM en 7° y 8° semestre de la Licenciatura en educación primaria. Integrante en diferentes Redes de Investigación como ReDIE, (Red Durango de investigadores Educativos A.C.) RELEN (Red de Estudios Latinoamericanos en Educación Normal) REDIEN Red de investigadores de escuelas normales. Dictaminadora de evaluaciones de PRODEP y en diversos eventos académicos.



Dra. Araceli Benítez Hernández

Dra. en las áreas de Docencia, Didáctica, Evaluación, Formación Docente, Gestión e Investigación Educativa, Licenciada en Sociología, Maestra en Ciencias de la Educación y Doctora en Educación.

Diplomada en Pedagogía Transdisciplinaria.

Docente Investigadora de Enseñanza Superior de tiempo completo con Perfil ProDEP en la Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños (ENMJN). Miembro de la Red Durango de Investigadores Educativos (ReDIE) y de la Red de Estudios Latinoamericanos en Educación Normal (RELEN). Dictaminadora invitada del Programa para el Desarrollo Profesional Docente (ProDEP) y en diferentes eventos de investigación. Asesora de tesis de licenciatura, maestría y doctorado en diferentes instituciones públicas y privadas en las áreas de Docencia, Didáctica, Evaluación, Formación Docente, Gestión e Investigación Educativa. Autora de artículos en publicaciones nacionales e internacionales en las áreas de Docencia, Didáctica, Evaluación, Formación Docente, Gestión e Investigación Educativa. Coautora de libros en los mismos temas.



Dr. Eduardo Mercado Cruz

Doctor en Educación por la Universidad Autónoma de Morelos. Ha sido profesor de educación, primaria, secundaria, preparatoria, normal, universidad y postgrado. Actualmente es docente investigador de la Escuela Normal de Texcoco con perfil PRODEP

Colabora en la Dirección General Educación Superior para el Magisterio DGESUM de la SEP desde 2011, en los trabajos de la Reforma curricular, la elaboración de los planes y programas de estudio, 2012, 2018 y 2022, particularmente en el diseño del Trayecto de Prácticas profesionales y las Modalidades de Titulación.

Ha desarrollado investigación en el campo de la formación docente. Sus líneas se han enfocado a la cultura y saberes docentes, rituales en la formación inicial, prácticas pedagógicas, investigación de la práctica, identidad, formación de los formadores, y evaluación.

Es **autor** de los libros:

Ser maestro: prácticas, procesos y rituales en la Escuela Normal.

El Oficio de ser maestro: relatos y reflexiones breves.

Acompañar al Otro, saberes y prácticas de los formadores

Más allá del confinamiento: relatos de aprendizaje, enseñanza y formación.

Coautor de los libros:

Motivos, expectativas y condiciones de ingreso a la escuela normal.

Lecciones de la pandemia: fragmentos de la vida académica de los formadores.

Cómo investigar la práctica docente. Orientaciones para elaborar el documento recepcional.

El Ojo del huracán, formación y práctica en secundaria.

Y del Informe Nacional sobre Formación Inicial de docentes en pedagogías de la inclusión y en competencias para el siglo XXI en América Latina, patrocinado por la UNESCO.



Dr. Rubén Altamirano Contreras

Tiene un Postdoctorado en Gobernanza y políticas públicas en educación por la Universidad de Alcalá y la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI). Doctor en Educación por la Universidad de Cuautitlán Izcalli. Maestro en Ciencias de la Educación y una Maestría en Pedagogía, con especialidad en docencia. Licenciado en Educación primaria por la *Benemérita Escuela Nacional de Maestros*. Licenciado en Sociología en el área de Educación por la *Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco*. Tiene estudios en la Licenciatura en Historia en la UNAM.

Profesor de asignatura “B” en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Catedrático en la maestría,

Doctorado y postdoctorado en la Universidad Intercontinental (UIC), Universidad del Tepeyac y en la Universidad Hebrea.

Es Supervisor en Educación Primaria Zona 467 en la CDMX.

Ha sido docente desde hace 30 años en los niveles de educación primaria, educación media superior, educación normal (en preescolar, primaria y secundaria), así como en educación superior y posgrado.

Es elaborador y dictaminador de reactivos en CENEVAL en las licenciaturas de Educación Primaria y Sociología. Ha sido Evaluador externo en la ANUIES en procesos de Certificación.

Es dictaminador en revistas educativas nacionales e internacionales.

Ha dictado conferencias magistrales y ponencias a nivel nacional, así como talleres a catedráticos en diversas universidades e instituciones de educación superior en el país. Ha sido asesor pedagógico en diversas editoriales. Cuenta con publicaciones y artículos de investigación en revistas especializadas de educación nacionales e internacionales.